

ESCOLA _____ DATA: ____/____/____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____



O URSO E OS VIAJANTES

(Fábula de Esopo recontada por Ana Maria Machado)

Dois amigos iam viajando por uma estrada quando, de repente, apareceu um urso.

Antes que o animal os visse, um dos homens correu para uma árvore ao lado da estrada, pendurou-se num galho e conseguiu puxar o corpo para cima e ficar escondido entre as folhas. O outro não foi tão rápido e, como era muito pesado, não tinha forças para subir sozinho. Ficou um tempo pendurado e, ao perceber que seria impossível escapar daquela maneira, jogou-se no chão e fingiu que estava morto.

Quando o urso chegou bem perto, ficou andando em volta do homem cheirando-o por toda parte, o coitado prendeu bem a respiração e ficou imóvel, só com o coração batendo forte.

Dizem que ursos não atacam cadáveres e deve ser verdade, porque o bicho acabou desistindo, convencido de que o homem tinha mesmo morrido. Acabou indo embora.

Quando não havia mais perigo, o viajante que estava na árvore desceu. Curioso, perguntou ao outro o que é que tanto o urso lhe segredava no ouvido, quando encostara o focinho na sua orelha.

– Ah, ele estava me aconselhando a nunca mais viajar com um amigo que me deixa sozinho no primeiro sinal de perigo!

Nas horas difíceis é que conhecemos a sinceridade dos amigos.

*MACHADO, Ana Maria.
O tesouro das virtudes para crianças.
Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1999.*

Responda às questões abaixo:

- 1) O gênero textual do texto acima é uma fábula, marque algumas características desse gênero:
 - a) () Narrativa de caráter real.
 - b) () **Os animais são personagens que se personificam.**
 - c) () **Disseminação de valores.**
 - d) () Não existe a presença do narrador.

2) Cite as estratégias adotadas pelos amigos, para fugir do urso.

R: A primeira foi correr para uma árvore ao lado da estrada, pendurar-se num galho e puxar o corpo para cima, escondendo-se entre as folhas. A segunda foi prender bem a respiração e ficar imóvel, fingindo-se de morto.

3) Identifique o TEMA do texto "O URSO E OS VIAJANTES", de Ana Maria Machado.

R: A falta de amizade de um dos viajantes.

4) No trecho "Dois amigos iam viajando por uma estrada **quando**, de repente, apareceu um urso.", classifique a palavra em destaque.

R: Advérbio de tempo.

5) Reescreva os pares de frases, unindo-as. Para isso, empregue umas das conjunções a seguir:

Porém – E – Pois – Quando.

a) O viajante subiu rapidamente na árvore. O viajante estava com medo do urso gigante.

R: O viajante subiu rapidamente na árvore, pois estava com medo do urso gigante.

b) Os dois viajantes pararam . Os viajantes viram o urso.

R: Os dois viajantes pararam quando viram o urso.

c) O urso estava mesmo faminto. O urso desistiu de comer os viajantes.

R: O urso estava mesmo faminto, porém desistiu de comer os viajantes.

6) "O urso ao vê-lo, aproximou-se pouco a pouco. Porém, este animal, que não se alimenta de cadáveres, segundo dizem, começou a olhá-lo, tocá-lo: observá-lo, examiná-lo." Reescreva o trecho abaixo, substituindo "O urso" por "Dois ursos":

R: Dois ursos ao vê-lo, aproximaram-se pouco a pouco. Porém, estes animais, que não se alimentam de cadáveres, segundo dizem, começaram a olhá-lo, tocá-lo: observá-lo, examiná-lo.

7) Identifique a moral da fábula.

R: A moral da história é "Nas horas difíceis é que conhecemos a sinceridade dos amigos".

8) Em sua opinião, qual é a função da moral da história?

R: Resposta pessoal: espera-se que o aluno escreva que uma lição moral serve para ajudar na compreensão dos ensinamentos da narrativa de forma mais prática.

9) "Ah, ele estava me aconselhando a nunca mais viajar com um amigo que me deixa sozinho no primeiro **sinal** de perigo!". A palavra em destaque está no sentido conotativo ou denotativo? Explique:

R: No sentido conotativo, pois ela encontra-se com significado a partir do contexto, no sentido figurado.

10) Suponha que o seu melhor amigo tenha faltado aula justamente no dia em que a professora fez o estudo do texto "O URSO E OS VIAJANTES". Por meio do WhatsApp, ele lhe enviou uma mensagem solicitando que você enviasse uma foto do resumo do que foi estudado nesta aula.. **No espaço abaixo, faça o seu resumo bem caprichado!**

R: Resposta pessoal.

