

ESCOLA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

PROF: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

**Leia:**

### **A galinha rebelde**

Cacarejadora era uma galinha vaidosa, que não se contentava com nada e que mostrava o seu descontentamento com ruidosos cacarejos; daí o seu nome.

Vivia num sítio muito espaçoso, com companhia de centenas de outras galinhas. Ficava muito zangada porque o dono do sítio se aproveitava dos ovos que ela e suas companheiras punham. Por isso, resolveu estragar a festa.

— Pretendo parar de pôr ovos, para ver se assim ele me trata um pouco melhor e me traz uma comida mais decente!

Passaram-se alguns dias. Admirado de que a Cacarejadora não mais estivesse pondo ovos, o proprietário do sítio pensou que ela estivesse adoentada e decidiu esperar. Mas nada! A Cacarejadora continuava na sua rebeldia, e o homem se convenceu de que ela já não prestava para pôr ovos. Assim, dispôs-se a matá-la.

Apesar das súplicas da Cacarejadora, e como não compreendia a linguagem dela, mandou-a para a panela num piscar de olhos. Triste fim o da Cacarejadora, uma galinha rebelde, mas sem cabeça.

“Metáforas”. Disponível em: <<https://metaforas.com.br/infantis/2018-02-18/a-galinha-rebelde.htm>>.

**Questão 1** – O texto sobre a galinha rebelde é:

- ( ) um conto.
- ( **x** ) uma fábula.
- ( ) uma reportagem.

**Questão 2** – Observe:

“Cacarejadora era uma galinha vaidosa, que não se contentava com nada e que mostrava o seu descontentamento com ruidosos cacarejos; daí o seu nome.”

Identifique o objetivo dessa parte da história:

[Apresentar a galinha Cacarejadora, protagonista da história.](#)

**Questão 3** – De acordo com a história, a Cacarejadora “ficava muito zangada”. Aponte o fragmento que revela o motivo disso:

- ( ) “Vivia num sítio muito espaçoso, com companhia de centenas de outras galinhas.”
- ( x ) “[...] o dono do sítio se aproveitava dos ovos que ela e suas companheiras punham.”
- ( ) “Por isso, resolveu estragar a festa.”

**Questão 4** – O travessão assinala na história:

- ( x ) o início da fala da Cacarejadora.
- ( ) uma pausa na fala da Cacarejadora.
- ( ) a continuidade da fala da Cacarejadora.

**Questão 5** – Em “[...] para ver se assim ele me trata um pouco melhor e me traz uma comida mais decente!”, o termo grifado indica:

- ( ) lugar.
- ( x ) modo.
- ( ) tempo.

**Questão 6** – Segundo o narrador, o dono do sítio dispôs-se a matar a Cacarejadora porque:

- ( ) “não compreendia a linguagem dela”.
- ( ) “pensou que ela estivesse adoentada”.
- ( x ) “se convenceu de que ela já não prestava para pôr ovos”.

**Questão 7** – Na passagem “[...] mandou-a para a panela num piscar de olhos.”, o vocábulo sublinhado foi usado para:

- ( ) chamar a Cacarejadora.
- ( x ) retomar a Cacarejadora.
- ( ) caracterizar a Cacarejadora.

**Questão 8** – Releia:

“Triste fim o da Cacarejadora, uma galinha rebelde, mas sem cabeça.”

Esse segmento é:

- ( ) um apelo feito pelo narrador.
- ( ) uma citação feita pelo narrador.
- ( x ) um comentário feito pelo narrador.