

ESCOLA: _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

Cantora da floresta

Entre as aves cantoras mais famosas, a araponga se destaca porque produz um som muito alto – muito alto mesmo! Seu canto é estridente, parece o som de um martelo batendo em uma bigorna: “Pengue!”. Por causa disso, ganhou o apelido de ferreiro e é considerada uma das vozes mais potentes da Mata Atlântica.

A araponga também chama a atenção por sua plumagem. O macho é totalmente branco, com a garganta e a região em torno dos olhos sem penas e de cor azul-esverdeada. A fêmea é mais discreta. Apesar de ser colorida, sua plumagem tem tons claros: o dorso é verde-oliva, os lados e o topo da cabeça se apresentam cinza e a garganta, que também é cinza, tem listras esbranquiçadas. Ela tem, ainda, a barriga amarelo-pálido com listras verde-oliva. O bico, tanto do macho quanto da fêmea, é preto.

Falando em bico, essa é uma parte em que a araponga se diferencia bastante da maioria das aves, pois pode abri-lo muito. É assim que ela consegue abocanhar frutos grandes, como os das palmeiras, que são partidos e engolidos aos pedaços; já os pequenos frutos, ela engole inteiros.

Mesmo ouvindo seu som pela floresta, é difícil avistar a araponga porque seu canto ecoa entre as árvores, dando a sensação de que vem de vários lados. Além disso, essa ave voa alto e costuma pousar na copa das árvores, o que dificulta ainda mais sua observação. [...]

A fêmea põe um ovo de coloração pardo-avermelhada. Seu ninho tem o formato de uma tigela rasa. Entre os materiais que usa para construí-lo estão os musgos e as raízes de epífitas – um tipo de planta que utiliza arbustos e árvores como suporte.

Como as outras espécies da sua família, a araponga desempenha um importante papel na manutenção das florestas. Ela espalha as sementes das plantas das quais se alimenta por meio das fezes ou do regurgito, ou seja, quando vomita – *argh!* – as sementes que engoliu.

A araponga está ameaçada pelo desmatamento de seu habitat e – imagine! – por sua cantoria! Seu canto atrai caçadores, que capturam a ave para vender. Denuncie, caso veja uma ave dessas à venda, para que a araponga continue a soltar sua voz em liberdade e continue a espalhar sementes na floresta, ajudando a manter a Mata Atlântica.

Lívia Dias Cavalcante de Souza, Luciana Barcante e Maria Alice S. Alves. Revista “Ciência Hoje das Crianças”.

Edição 232. Disponível em: <<http://capes.cienciahoje.org.br>>.

Questão 1 – Na passagem “Seu canto é estridente, parece o som de um martelo batendo em uma bigorna: “Pengue!”.”, o texto refere-se ao canto:

da araponga.

Questão 2 – O trecho “[...] o dorso é verde-oliva, os lados e o topo da cabeça se apresentam cinza e a garganta, que também é cinza, tem listras esbranquiçadas.” é:

- () uma narração.
- (x) uma descrição.
- () uma argumentação.

Questão 3 – Segundo o texto, a araponga “consegue abocanhar frutos grandes, como os das palmeiras”. Por quê?

Porque ela tem a capacidade de abrir muito o bico.

Questão 4 – As autoras do texto citam os fatores que dificultam a observação da araponga. Transcreva esses fatores:

O canto da araponga “ecoa entre as árvores, dando a sensação de que vem de vários lados. Além disso, essa ave voa alto e costuma pousar na copa das árvores”.

Questão 5 – No segmento “Como as outras espécies da sua família, a araponga desempenha um importante papel na manutenção das florestas.”, o termo “Como”:

- () exprime uma causa.
- () introduz um exemplo.
- (x) inicia uma comparação.

Questão 6 – De acordo com o texto, a araponga dispersa as sementes das plantas de que se alimenta de duas formas. Entre essas formas, está o regurgito. O que é regurgitar?

- () “defecar”.
- (x) “vomitar”.
- () “engolir”.

Questão 7 – Em “Denuncie, caso veja uma ave dessas à venda, para que a araponga continue a soltar sua voz em liberdade e continue a espalhar sementes na floresta [...]”, as autoras buscam:

- () advertir o leitor.
- () aconselhar o leitor.
- (x) conscientizar o leitor.