

ESCOLA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

PROF: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

### Adjetivos

**Leia:**

#### **“A pequena dama”**

Final do século XIX. Emily (Philippa Bela) é uma pobre menina que leva uma vida normal com sua mãe viúva em Nova York. Até que um dia, ela descobre ser a única herdeira de uma condessa (Christiane Hoerbiger), que vive na Áustria. Apresentada a um mundo conservador e cheio de regras de etiqueta, a encantadora e temperamental criança tem a missão de conquistar o coração dessa nobre senhora.

Disponível em: <<https://www.adorocinema.com/filmes/filme-215282/>>.

**Questão 1** – Grife o adjetivo a seguir:

“A pequena dama”

**Questão 2** – Na passagem “Emily (Philippa Bela) é uma pobre menina [...]”, o vocábulo “pobre” é um adjetivo ou um substantivo? Explique:

Nessa passagem, o vocábulo “pobre” é um adjetivo porque caracteriza o substantivo “menina”.

**Questão 3** – Observe:

“Até que um dia, ela descobre ser a única herdeira de uma condessa (Christiane Hoerbiger), que vive na Áustria.”

Identifique o adjetivo presente nesse trecho:

“única”.

**Questão 4** – O adjetivo, usado no segmento “Apresentada a um mundo conservador [...]”, poderia ser substituído por:

( ) “moderno”.

( x ) “tradicionalista”.

( ) “transformador”.

**Questão 5** – Em “[...] a encantadora e temperamental criança tem a missão de conquistar o coração dessa nobre senhora.”, há um adjetivo biforme. Assinale-o:

( x ) “encantadora”.

( ) “temperamental”.

( ) “nobre”.