

ESCOLA: _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

Os sapos

Havia na Sapolândia três sapinhos que estavam passeando pela floresta.

De repente, caíram numa panela cheia de leite.

Assim que começaram a se debater, todos os outros sapos da Sapolândia foram ver o que estava acontecendo, pois estava uma algazarra na floresta.

Foi aí que morreu o primeiro sapo.

A Sapolândia toda começou a gritar:

— Parem, é melhor morrerem descansados do que se debatendo! — diziam uns.

— Vão morrer mesmo! — diziam outros.

Foi então que morreu o segundo sapinho.

Os demais sapos tentavam, em vão, fazer o terceiro sapinho desistir de se debater.

Mas quanto mais eles falavam, mais o sapinho se debatia.

E foi se debatendo, se debatendo e se debateu tão vigorosamente que, de repente, o leite da panela virou manteiga e o sapinho se salvou.

Espantados com tamanha proeza, os cientistas da Sapolândia foram estudar o sapinho. Sabe o que descobriram? O sapo era surdo! Ou seja, não se deixou contaminar pelo negativismo dos outros, porque não podia ouvir. Assim, pôde se salvar.

Autoria desconhecida. Disponível em: <<https://metaforas.com.br/2021-09-25/os-sapos.htm>>. (Com adaptações).

Questão 1 – A história acontece porque os três sapinhos:

- () “estavam passeando pela floresta”.
- () “caíram numa panela cheia de leite”.
- () “começaram a se debater”.

Questão 2 – O trecho “[...] todos os outros sapos da Sapolândia foram ver o que estava acontecendo, pois estava uma algazarra na floresta.” é:

- () uma narração.
- () uma descrição.
- () uma argumentação.

Questão 3 – Em “— Parem, é melhor morrerem descansados do que se debatendo!”, o travessão foi usado para assinalar:

- () o começo da fala de uns habitantes da Sapolândia.
- () uma pausa na fala de uns habitantes da Sapolândia.
- () a continuidade da fala de uns habitantes da Sapolândia.

Questão 4 – Grife a seguir a expressão que indica uma circunstância de modo:

“Os demais sapos tentavam, em vão, fazer o terceiro sapinho desistir de se debater.”

Questão 5 – No segmento “[...] quanto mais eles falavam, mais o sapinho se debatia.”, a história estabelece uma relação de:

- () oposição.
- () proporção.
- () comparação.

Questão 6 – Releia este fragmento:

“E foi se debatendo, se debatendo e se debateu tão vigorosamente que, de repente, o leite da panela virou manteiga e o sapinho se salvou.”

O termo destacado introduz um fato que é:

- () a causa de outro.
- () a finalidade de outro.
- () a consequência de outro.

Questão 7 – Na parte “Espantados com tamanha proeza, os cientistas da Sapolândia foram estudar o sapinho.”, a palavra sublinhada poderia ser substituída por:

- () “astúcia”.
- () “façanha”.
- () “coragem”.

Questão 8 – A história sobre os sapos tem a intenção de:

- () fazer um alerta.
- () anunciar uma descoberta.
- () transmitir um ensinamento.