

ESCOLA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

PROF: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

**Leia:**

### **“A Cidade das Crianças”**

Na aldeia de Timpelbach, as crianças passam os dias aprontando travessuras e resistindo a qualquer forma de autoridade. Até que os pais decidem deixar a aldeia, a princípio por um dia.

Uma aldeia sem adultos soa bem a todos. Mas agora dois grupos de crianças terão que disputar o controle do lugar.

Baseado no romance homônimo de Henry Winterfeld, “A Cidade das Crianças” ganhou o Prêmio TFO de Melhor Filme Juvenil na edição 2011 do Cinéfranco.

Disponível em: <<https://tvbrasil.ebc.com.br/sessao-familia/2021/07/cidade-das-criancas>>.

**Questão 1** – Grife o sujeito simples a seguir:

“Na aldeia de Timpelbach, as crianças passam os dias aprontando travessuras e resistindo a qualquer forma de autoridade.”

**Questão 2** – O sujeito grifado acima é simples porque tem um núcleo. Identifique esse núcleo: “crianças”.

**Questão 3** – Em “Uma aldeia sem adultos soa bem a todos.”, o sujeito classifica-se como:

- ( ) oculto.
- ( **x** ) simples.
- ( ) composto.

**Questão 4** – Na passagem “Mas agora dois grupos de crianças terão que disputar o controle do lugar.”, a parte destacada exprime:

- ( ) um desejo do sujeito simples.
- ( ) uma promessa do sujeito simples.
- ( **x** ) uma necessidade do sujeito simples.

**Questão 5** – Observe:

“Baseado no romance homônimo de Henry Winterfeld, ‘A Cidade das Crianças’ ganhou o Prêmio TFO de Melhor Filme Juvenil na edição 2011 do Cinéfranco.”

Justifique o uso da vírgula antes do sujeito simples nesse trecho:

A vírgula antes do sujeito simples assinala o deslocamento de uma informação.