

ESCOLA: _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

“A Cidade das Crianças”

Na aldeia de Timpelbach, as crianças passam os dias aprontando travessuras e resistindo a qualquer forma de autoridade. Até que os pais decidem deixar a aldeia, a princípio por um dia.

Uma aldeia sem adultos soa bem a todos. Mas agora dois grupos de crianças terão que disputar o controle do lugar.

Baseado no romance homônimo de Henry Winterfeld, “A Cidade das Crianças” ganhou o Prêmio TFO de Melhor Filme Juvenil na edição 2011 do Cinéfranco.

Disponível em: <<https://tvbrasil.ebc.com.br/sessao-familia/2021/07/cidade-das-criancas>>.

Questão 1 – Grife o sujeito simples a seguir:

“Na aldeia de Timpelbach, as crianças passam os dias aprontando travessuras e resistindo a qualquer forma de autoridade.”

Questão 2 – O sujeito grifado acima é simples porque tem um núcleo. Identifique esse núcleo: “crianças”.

Questão 3 – Em “Uma aldeia sem adultos soa bem a todos.”, o sujeito classifica-se como:

- () oculto.
- (**x**) simples.
- () composto.

Questão 4 – Na passagem “Mas agora dois grupos de crianças terão que disputar o controle do lugar.”, a parte destacada exprime:

- () um desejo do sujeito simples.
- () uma promessa do sujeito simples.
- (**x**) uma necessidade do sujeito simples.

Questão 5 – Observe:

“Baseado no romance homônimo de Henry Winterfeld, ‘A Cidade das Crianças’ ganhou o Prêmio TFO de Melhor Filme Juvenil na edição 2011 do Cinéfranco.”

Justifique o uso da vírgula antes do sujeito simples nesse trecho:

A vírgula antes do sujeito simples assinala o deslocamento de uma informação.