

ESCOLA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

PROF: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

**Leia com atenção o texto. Depois, responda às variadas questões interpretativas:**

### **Livro: Alex e eu**

Alex foi um papagaio-cinzento (*Psittacus erithacus*) muito famoso. Ele participou de diversos experimentos conduzidos pela pesquisadora Irene Pepperberg entre 1977 e 2007. Os testes aos quais Alex era submetido tinham como objetivo entender melhor o desenvolvimento da linguagem e da cognição nas aves, temas que ainda eram pouco explorados na época.

Nesse livro, Irene conta como era sua relação com Alex ao longo dos trinta anos em que o papagaio viveu em seu laboratório. A pesquisadora também fala de sua vida profissional e dos vários desafios que enfrentou no mundo acadêmico. Sua formação inicial era em Química, mas desde criança Irene admirava os psitacídeos. Ela escolheu o papagaio-cinzento africano (também conhecido como papagaio-do-congo) para realizar seus estudos, pois a espécie tem mais facilidade para imitar a voz humana, particularmente a língua inglesa.

O papagaio Alex tinha uma “personalidade forte” e foi estrela de inúmeras reportagens. Isso ajudou a popularizar os resultados da pesquisa, pioneira, que demonstravam que de fato as aves eram muito mais inteligentes do que se supunha. Alex era capaz de contar até seis, reconhecer cores e distinguir formas, comparar tamanhos e até mesmo dizer de que material eram feitos os objetos que lhe eram apresentados. Ele dividia o laboratório com outros dois papagaios-cinzentos (Arthur e Griffin), mas na época ele era a ave mais velha e que respondia melhor ao treinamento. O nome Alex é uma sigla para *Avian Learning Experiment*.

Muitas celebridades visitaram o laboratório, a fim de conhecer o papagaio e testemunhar suas façanhas. [...]

O livro é de cunho bastante pessoal e emotivo. Eu esperava encontrar um pouco mais de detalhes sobre a pesquisa e suas metodologias, mas parece que Irene aborda esse assunto com maior profundidade em seu outro livro [...]

Natália Allenspach. Disponível em: <<http://apassarinhologa.com.br/livro-alex-e-eu/>>. (Com cortes).

**Questão 1** – O texto acima é:

- ( ) um conto.
- ( **x** ) uma resenha.
- ( ) uma reportagem.

**Questão 2** – Na parte “Ele participou de diversos experimentos conduzidos pela pesquisadora Irene Pepperberg entre 1977 e 2007.”, a autora refere-se ao papagaio-cinzento:

- Alex.
- Arthur.
- Griffin.

**Questão 3** – Segundo o texto, a pesquisadora Irene Pepperberg “escolheu o papagaio-cinzento africano (também conhecido como papagaio-do-congo) para realizar seus estudos”, porque:

- “desde criança Irene admirava os psitacídeos”.
- “o papagaio Alex tinha uma ‘personalidade forte’ e foi estrela de inúmeras reportagens”.
- “a espécie tem mais facilidade para imitar a voz humana, particularmente a língua inglesa.”

**Questão 4** – Na passagem “Isso ajudou a popularizar os resultados da pesquisa [...]”, o vocábulo sublinhado foi usado para:

- retomar.
- anunciar.
- complementar.

**Questão 5** – Em “[...] demonstravam que de fato as aves eram muito mais inteligentes do que se supunha.”, a expressão grifada indica:

- uma correção.
- uma afirmação.
- uma suposição.

**Questão 6** – Releia:

“Alex era capaz de contar até seis, reconhecer cores e distinguir formas, comparar tamanhos [...]”

Nesse segmento, a autora revela fatos sobre Alex que:

- se somam.
- se alternam.
- se contrastam.

**Questão 7** – Identifique o trecho em que a autora analisa o livro “Alex e eu”:

- “A pesquisadora também fala de sua vida profissional e dos vários desafios [...]”
- “Muitas celebridades visitaram o laboratório, a fim de conhecer o papagaio [...]”
- “O livro é de cunho bastante pessoal e emotivo.”