

ESCOLA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

PROF: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

**Leia:**

### **“Olhai os lírios do campo”**

Primeiro best-seller de Erico Verissimo, “Olhai os lírios do campo” representou uma guinada na carreira literária do escritor. Várias edições se esgotaram em poucos meses. Segundo Erico, o sucesso foi tão grande que “teve a força de arrastar consigo os romances” que publicara antes em modestas tiragens. Eugênio Pontes, moço de origem humilde, a custo se forma médico e, graças a um casamento por interesse, ingressa na elite da sociedade. Nesse percurso, porém, é obrigado a virar as costas para a família, deixar de lado antigos ideais humanitários e abandonar a mulher que realmente ama. Sensível, comovente, “Olhai os lírios do campo” é um convite à reflexão sobre os valores autênticos da vida.

Disponível em: <<https://www.amazon.com.br/>>.

**Questão 1** – Grife o aposto que compõe este período do texto:

*Primeiro best-seller de Erico Verissimo, “Olhai os lírios do campo” representou uma guinada na carreira literária do escritor.*

**Questão 2** – O aposto, grifado na questão anterior, foi marcado com:

- ( ) aspas.
- ( **x** ) vírgula.
- ( ) ponto final.

**Questão 3** – Na passagem “Eugênio Pontes, moço de origem humilde, a custo se forma médico [...]”, o trecho destacado é um aposto porque:

- ( ) avalia Eugênio Pontes.
- ( ) interpela Eugênio Pontes.
- ( **x** ) apresenta Eugênio Pontes.

**Questão 4** – Identifique o núcleo do aposto presente na passagem acima:

- ( **x** ) “moço”.
- ( ) “origem”.
- ( ) “humilde”.

**Questão 5** – O aposto é:

- ( ) um termo essencial da oração.
- ( ) um termo integrante da oração.
- ( **x** ) um termo acessório da oração.