

ESCOLA _____ DATA: ____/____/____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Viagem ao interior

Rosinha morava na cidade e só havia ido ao sítio da Vó Maria quando era bem pequena. Nas férias, sua família foi visitar a avó no campo.

- Que bom que vocês vieram, exclama a avó superfeliz, finalmente vou poder mostrar a vocês minha criação de aves premiadas.

A menina, que não convivia com aquele tipo de seres, ficou maravilhada, encantada e... pensativa (mas que galinhas mais esquisitas!). De repente, passeando pelos arredores do sítio, ela viu um pavão majestoso abrindo a cauda colorida. Voltou "voando" para casa e, toda alegre, avisou:

- Vovó, vovó, uma de suas galinhas está "dando flor"!!!

Questões

1) Releia o 2º parágrafo. Com uma cor sublinhe a fala da personagem e com outra a fala do narrador. Observe e responda:

a) Qual é a função da vírgula no 2º parágrafo?

R. Separar a fala do narrador da fala da personagem.

b) Que pontuação poderia ter sido utilizada nesse trecho com a mesma função da vírgula?

R. O travessão.

2) Observe as expressões abaixo:

- Voltou "voando" para casa.
- Uma de suas galinhas está "dando flor".

Responda:

a) A presença das aspas na palavra "voando" acrescenta um novo sentido a ela. Qual é ele?

R. A palavra "voando" passa a significar "correndo velozmente".

b) O que a menina quis dizer com a expressão "dando flor"?

R. Resposta pessoal. Espera-se que digam algo semelhante a "estão nascendo pétalas na galinha" ou "está brotando uma flor na galinha".

c) Escreva a função das aspas na expressão "dando flor".

R. A função das aspas é marcar que essa expressão não está sendo usada com o sentido usual.

3) Releia o início do 3º parágrafo:

A menina, que não convivia com aquele tipo de seres, ficou maravilhada, encantada e... pensativa (mas que galinhas mais esquisitas!).

a) Por que o autor usou os parênteses nesse trecho?

R. Para marcar que esse trecho é um pensamento da menina e não uma fala.

b) Nesse mesmo trecho foram usadas reticências (...) depois do **e**. Imagine que o trecho estivesse escrito assim:

A menina, que não convivia com aquele tipo de seres, ficou maravilhada, encantada e pensativa (mas que galinhas mais esquisitas!).

O trecho causaria a mesma sensação no leitor sem as reticências?

R. Resposta pessoal. Espera-se que os alunos respondam que não, que a sensação que o leitor tem ao ler o trecho sem reticências não é a mesma.

c) Escreva qual é a diferença (se houver) entre as sensações causadas pelo uso ou não das reticências nesse trecho.

R. As reticências marcam uma pausa na fala da personagem na tentativa de ela compreender o que via.