

ESCOLA _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Numerais cardinais

Leia:

Dia do Cinema Brasileiro

A primeira exibição de filmes no Brasil aconteceu em julho de 1896, no Rio de Janeiro, poucos meses após a invenção do cinematógrafo (o “pai” do projetor), pelos Irmãos Lumière. Um ano depois, já existia no Rio uma sala fixa de cinema, o “Salão de Novidades Paris”, de Paschoal Segreto.

Os primeiros filmes brasileiros só foram rodados entre 1897-1898. Uma “Vista da baía da Guanabara” teria sido filmada pelo cinegrafista italiano Alfonso Segreto, em 19 de junho de 1898, ao chegar da Europa. Mas esse filme, se realmente existiu, nunca chegou a ser exibido. Ainda assim, 19 de junho é considerado o Dia do Cinema Brasileiro justamente por causa dessa história.

Disponível em: <plenarinho.leg.br - Câmara dos Deputados>. (Fragmento).

Questão 1 – Sublinhe o numeral cardinal no trecho a seguir:

“A primeira exibição de filmes no Brasil aconteceu em julho de 1896, no Rio de Janeiro [...]”

Questão 2 – No segmento “Um ano depois”, o termo destacado é:

- () artigo definido.
- () numeral cardinal.
- () pronome indefinido.

Questão 3 – Na passagem “Os primeiros filmes brasileiros só foram rodados entre 1897-1898.”, há dois numerais cardinais. Escreva-os por extenso:

Questão 4 – Em “[...] teria sido filmada pelo cinegrafista italiano Alfonso Segreto, em 19 de junho de 1898 [...]”, os numerais cardinais compõem uma expressão que indica:

- () lugar.
- () modo.
- () tempo.

Questão 5 – Quando os numerais são cardinais?

- () Quando exprimem uma fração.
- () Quando exprimem uma quantidade.
- () Quando exprimem uma ordem numérica.