

ESCOLA _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

“Ao mestre, com carinho”

Mark Thackeray (Sidney Poitier) é engenheiro, _____ ficou desempregado e resolveu dar aulas em Londres. Ele começa a ensinar alunos majoritariamente brancos em uma escola no bairro operário de East End. Thackeray se depara então com adolescentes indisciplinados e desordeiros, e que estão determinados a destruir suas aulas. Só que o engenheiro, acostumado com hostilidades, não se amedronta e enfrenta o desafio de ensinar uma turma de baderneiros. Ao receber um convite para voltar a atuar como engenheiro, ele tem que decidir se pretende seguir como mestre ou voltar ao antigo cargo.

Disponível em: <<http://www.adorocinema.com/filmes/filme-82072/>>.

Questão 1 – Em “Mark Thackeray (Sidney Poitier) é engenheiro, _____ ficou desempregado e resolveu dar aulas em Londres.”, o espaço deve ser preenchido com:

- () “mas”.
- () “pois”.
- () “por isso”.

Questão 2 – Na passagem “Thackeray se depara então com adolescentes indisciplinados e desordeiros [...]”, a conjunção grifada indica:

- () adição.
- () conclusão.
- () explicação.

Questão 3 – No segmento “Só que o engenheiro, acostumado com hostilidades, não se amedronta [...]”, a expressão destacada tem o sentido de:

- () “Portanto”.
- () “Entretanto”.
- () “Porquanto”.

Questão 4 – No fragmento abaixo, há uma conjunção. Sublinhe-a:

“[...] decidir se pretende seguir como mestre ou voltar ao antigo cargo.”

Questão 5 – A conjunção sublinhada anteriormente inicia uma oração chamada de:

- () absoluta.
- () coordenada.
- () subordinada.