ESCOLA	DATA:/	/
PROF:	TURMA:_	
NOME:		
Leia com atenção o texto. Depois, responda às ques	stões interpretativas propos	stas:
O menino e o lo	obo	
Um menino, pastor de ovelhas, havia ganhado perigo. Como ele passava grande parte do dia nos conecessário um meio de comunicação, numa emergência. Num dia calmo de sol, enquanto as ovelhas passoprar o apito só para verificar o que aconteceria. Ao ouvir o alarme, toda a aldeia correu para sa perigo. Estava tudo no mais completo sossego. Só se o aquela correria toda muito engraçada. Passados alguns dias, o menino soprou de novo seu socorro. Mas só encontraram o pastorzinho rindo às Aconteceu, porém, de um enorme lobo faminto a atacar o rebanho, resolveu perseguir o menino. Este, rininguém apareceu em seu socorro, soprou mais uma ouvirem o apito desesperado, todos pensaram ser outra Correndo para salvar a sua vida, o menino ainda	ampos com seu rebanho de a. stavam tranquilamente, o me alvá-lo do perigo iminente. Mouviam os risos do pastorzinho o apito. E, de novo, a aldeia s gargalhadas do susto que paparecer por aquela pastager mais do que rápido, soprou o a vez. E outra mais. Em vão brincadeira do pastorzinho. a teve tempo de perceber que	e ovelhas, era enino resolveu flas não havia no, que achou toda veio em oregara. m. E antes de o apito. Como no. Apesar de
um mentiroso, até a mais pura verdade parece mentira. A verdade é sempre o melhor caminho.		
A verdade e sempre o memor caminino.	La Fontaine. "Liv	ro das Fábulas".
Questão 1 – Identifique o fato que motivou a história "O () o menino ganhou um apito para ser soprado em ca () o menino resolveu soprar o apito para ver a reação () o menino foi perseguido por um lobo faminto e não	aso de emergência. o das pessoas da aldeia.	a.
Questão 2 – Em "Como ele passava grande parte do ovelhas, era necessário um meio de comunicação, num () uma causa. () um exemplo. () uma comparação.	•	

	stão 3 – Na parte "Num dia calmo de sol, enquanto as ovelhas pastavam <u>tranquilamente</u> []",
o ad	vérbio grifado exprime, em relação ao fato sobre as ovelhas, uma circunstância de:
()	lugar.
()	modo.
()	tempo.
Que	stão 4 - Segundo o narrador, todos da ladeia correram para salvar o menino do perigo
imin	ente. O que significa "perigo iminente"?
()	Significa que o perigo poderia acontecer.
()	Significa que o perigo não estava previsto.
()	Significa que o perigo estava para acontecer.
Que	stão 5 - No trecho "Este, mais do que rápido, soprou o apito.", o pronome grifado retoma:
()	"um enorme lobo faminto".
()	"o rebanho".
()	"o menino".
Que	stão 6 - Releia:
	"Como ninguém apareceu em seu socorro, soprou mais uma vez."
Com	"Como ninguém apareceu em seu socorro, soprou mais uma vez." n base na ideia acima, pode-se afirmar que:
()	base na ideia acima, pode-se afirmar que:
()	base na ideia acima, pode-se afirmar que: o menino soprou mais uma vez, mas ninguém apareceu para socorrê-lo.
() () ()	base na ideia acima, pode-se afirmar que: o menino soprou mais uma vez, mas ninguém apareceu para socorrê-lo. o menino soprou mais uma vez, porque ninguém apareceu para socorrê-lo.
() () () Que	base na ideia acima, pode-se afirmar que: o menino soprou mais uma vez, mas ninguém apareceu para socorrê-lo. o menino soprou mais uma vez, porque ninguém apareceu para socorrê-lo. o menino soprou mais uma vez, por isso ninguém apareceu para socorrê-lo. stão 7 - No trecho "[] o menino ainda teve tempo de perceber que, na boca de um
() () () Que men	base na ideia acima, pode-se afirmar que: o menino soprou mais uma vez, mas ninguém apareceu para socorrê-lo. o menino soprou mais uma vez, porque ninguém apareceu para socorrê-lo. o menino soprou mais uma vez, por isso ninguém apareceu para socorrê-lo. stão 7 – No trecho "[] o menino ainda teve tempo de perceber que, na boca de um tiroso, até a mais pura verdade parece mentira.", as vírgulas indicam:
() () () Que men ()	base na ideia acima, pode-se afirmar que: o menino soprou mais uma vez, mas ninguém apareceu para socorrê-lo. o menino soprou mais uma vez, porque ninguém apareceu para socorrê-lo. o menino soprou mais uma vez, por isso ninguém apareceu para socorrê-lo. stão 7 - No trecho "[] o menino ainda teve tempo de perceber que, na boca de um tiroso, até a mais pura verdade parece mentira.", as vírgulas indicam: a omissão de uma informação.
() () () Que men () ()	base na ideia acima, pode-se afirmar que: o menino soprou mais uma vez, mas ninguém apareceu para socorrê-lo. o menino soprou mais uma vez, porque ninguém apareceu para socorrê-lo. o menino soprou mais uma vez, por isso ninguém apareceu para socorrê-lo. stão 7 – No trecho "[] o menino ainda teve tempo de perceber que, na boca de um tiroso, até a mais pura verdade parece mentira.", as vírgulas indicam: a omissão de uma informação. a intercalação de uma informação.
() () () Que men () () ()	a base na ideia acima, pode-se afirmar que: o menino soprou mais uma vez, mas ninguém apareceu para socorrê-lo. o menino soprou mais uma vez, porque ninguém apareceu para socorrê-lo. o menino soprou mais uma vez, por isso ninguém apareceu para socorrê-lo. stão 7 – No trecho "[] o menino ainda teve tempo de perceber que, na boca de um tiroso, até a mais pura verdade parece mentira.", as vírgulas indicam: a omissão de uma informação. a intercalação de uma informação. o deslocamento de uma informação.
() () () Que men () () ()	base na ideia acima, pode-se afirmar que: o menino soprou mais uma vez, mas ninguém apareceu para socorrê-lo. o menino soprou mais uma vez, porque ninguém apareceu para socorrê-lo. o menino soprou mais uma vez, por isso ninguém apareceu para socorrê-lo. stão 7 – No trecho "[] o menino ainda teve tempo de perceber que, na boca de um tiroso, até a mais pura verdade parece mentira.", as vírgulas indicam: a omissão de uma informação. a intercalação de uma informação. o deslocamento de uma informação. stão 8 – Na passagem "A verdade é sempre o melhor caminho.", o narrador: