

ESCOLA \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

PROF: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

**Leia:**

### “O pianista”

O pianista polonês Wladyslaw Szpilman (Adrien Brody) interpretava peças clássicas em uma rádio de Varsóvia quando as primeiras bombas caíram sobre a cidade, em 1939. Com a invasão alemã e o início da 2ª Guerra Mundial, começaram também restrições aos judeus poloneses pelos nazistas. Inspirado nas memórias do pianista, o filme mostra o surgimento do Gueto de Varsóvia, quando os alemães \_\_\_\_\_ muros para encerrar os judeus em algumas áreas, e acompanha a perseguição que levou à captura e envio da família de Szpilman para os campos de concentração. Wladyslaw é o único que consegue fugir e é obrigado a se refugiar em prédios abandonados espalhados pela cidade, até que o pesadelo da guerra acabe.

Disponível em: <<http://www.adorocinema.com/>>.

**Questão 1** – Identifique o trecho que contém um verbo no pretérito perfeito:

- ( ) “O pianista polonês Wladyslaw Szpilman (Adrien Brody) interpretava peças clássicas [...]”
- ( ) “[...] o filme mostra o surgimento do Gueto de Varsóvia [...]”
- ( x ) “[...] a perseguição que levou à captura e envio da família de Szpilman [...]”

**Questão 2** – Em “[...] as primeiras bombas caíram sobre a cidade, em 1939.”, a expressão destacada modifica o sentido do verbo no pretérito perfeito. Por isso, ela funciona como:

- ( ) objeto.
- ( ) aposto.
- ( x ) adjunto adverbial.

**Questão 3** – No segmento “[...] começaram também restrições aos judeus poloneses pelos nazistas.”, o sujeito do verbo no pretérito perfeito é:

- ( ) oculto.
- ( x ) simples.
- ( ) indeterminado.

**Questão 4** – Complete o espaço abaixo com o verbo “construir” no pretérito perfeito:

[...] os alemães **construíram** muros para encerrar os judeus em algumas áreas [...]

**Questão 5** – Pode-se concluir que os verbos no pretérito perfeito indicam fatos:

- ( ) constantes no passado.
- ( ) esporádicos no passado.
- ( x ) totalmente concluídos no passado.