

ESCOLA _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

“O pianista”

O pianista polonês Wladyslaw Szpilman (Adrien Brody) interpretava peças clássicas em uma rádio de Varsóvia quando as primeiras bombas caíram sobre a cidade, em 1939. Com a invasão alemã e o início da 2ª Guerra Mundial, começaram também restrições aos judeus poloneses pelos nazistas. Inspirado nas memórias do pianista, o filme mostra o surgimento do Gueto de Varsóvia, quando os alemães _____ muros para encerrar os judeus em algumas áreas, e acompanha a perseguição que levou à captura e envio da família de Szpilman para os campos de concentração. Wladyslaw é o único que consegue fugir e é obrigado a se refugiar em prédios abandonados espalhados pela cidade, até que o pesadelo da guerra acabe.

Disponível em: <<http://www.adorocinema.com/>>.

Questão 1 – Identifique o trecho que contém um verbo no pretérito perfeito:

- () “O pianista polonês Wladyslaw Szpilman (Adrien Brody) interpretava peças clássicas [...]”
- () “[...] o filme mostra o surgimento do Gueto de Varsóvia [...]”
- (x) “[...] a perseguição que levou à captura e envio da família de Szpilman [...]”

Questão 2 – Em “[...] as primeiras bombas caíram sobre a cidade, em 1939.”, a expressão destacada modifica o sentido do verbo no pretérito perfeito. Por isso, ela funciona como:

- () objeto.
- () aposto.
- (x) adjunto adverbial.

Questão 3 – No segmento “[...] começaram também restrições aos judeus poloneses pelos nazistas.”, o sujeito do verbo no pretérito perfeito é:

- () oculto.
- (x) simples.
- () indeterminado.

Questão 4 – Complete o espaço abaixo com o verbo “construir” no pretérito perfeito:

“[...] os alemães **construíram** muros para encerrar os judeus em algumas áreas [...]”

Questão 5 – Pode-se concluir que os verbos no pretérito perfeito indicam fatos:

- () constantes no passado.
- () esporádicos no passado.
- (x) totalmente concluídos no passado.