

ESCOLA _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

“Uma canção de Natal”

Incapaz de compartilhar momentos de amizade e de compreender a magia do Natal, Ebenezer Scrooge só encontra refúgio na riqueza e na solidão. Até que, num 24 de dezembro, recebe a visita do fantasma de Jacob Marley, seu ex-sócio falecido há sete anos.

É ele quem avisa a Scrooge que mais três espíritos o visitarão para _____ dar a chance de mudar seu triste fim e ser poupado de vagar a esmo depois de morto, como Marley. Assim, o Fantasma dos Natais Passados, o Fantasma do Natal Presente e o Fantasma dos Natais Futuros levarão o protagonista para uma viagem no tempo, mostrando-lhe que a generosidade é sempre a melhor escolha.

Um dos livros mais carismáticos da literatura inglesa, *Uma canção de Natal* recebe o crédito por ter concebido a celebração desse evento como a entendemos hoje: uma ocasião para agradecer e ajudar o próximo.

Disponível em: <<https://www.amazon.com.br/>>.

Questão 1 – Há um pronome pessoal oblíquo neste segmento do texto. Grife-o:

“É ele quem avisa a Scrooge que mais três espíritos o visitarão [...]”

Questão 2 – No segmento acima, o pronome pessoal oblíquo desempenha a função de:

- () sujeito.
- (**x**) objeto direto.
- () objeto indireto.

Questão 3 – O termo “a” é um pronome pessoal oblíquo na passagem:

- () “[...] recebe a visita do fantasma de Jacob Marley [...]”
- () “[...] ser poupado de vagar a esmo depois de morto [...]”
- (**x**) “[...] celebração desse evento como a entendemos hoje [...]”

Questão 4 – No trecho “[...] para _____ dar a chance de mudar seu triste fim [...]”, o espaço deve ser preenchido com o pronome pessoal oblíquo:

- () “me”.
- () “te”.
- (**x**) “lhe”.

Questão 5 – Em “[...] mostrando-lhe [...]”, o pronome pessoal oblíquo é objeto de um verbo:

- () no infinitivo.
- (**x**) no gerúndio.
- () no particípio.