

ESCOLA _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

Quadro “O Grito” está sendo salvo pela quarentena

A respiração dos visitantes estava danificando a obra

Você com certeza conhece o quadro *O Grito*, do artista norueguês Edvard Munch. A obra famosa do homem gritando já tem 110 anos e está desbotando há algum tempo. Agora, durante o período de isolamento social, pesquisadores, que estavam há três anos tentando entender o motivo pelo qual o quadro se deteriorava, descobriram o que está causando esse efeito: a respiração das pessoas que o visitam. Por isso, de acordo com o estudo publicado na revista científica *Science Advances*, a quarentena está sendo essencial para que ele não perca as cores de vez.

Antes, a principal hipótese era a de que o amarelo do quadro estivesse perdendo seu brilho e intensidade por causa da luz do museu onde fica – o Museu Munch, em Oslo, na Noruega. Por isso, ele passou a ser exibido apenas em ocasiões especiais. A hipótese foi descartada entretanto quando perceberam que mesmo no escuro o quadro continuava a desbotar.

Os cientistas descobriram que a tinta amarela usada por Munch sofre reações químicas quando expostas à respiração humana (já que ao respirar perto da obra, as pessoas transferem umidade e compostos chamados cloretos). Isso só acontece com a tinta amarela _____ as outras possuem uma composição diferente.

Segundo representantes oficiais, o Museu Much pretende usar as revelações do estudo para descobrir o melhor jeito de manter a obra preservada.

Disponível em: <<https://www.jornaljoca.com.br/>>. Acesso em: 08 de junho de 2020.

Questão 1 – Grife a conjunção presente neste período do texto:

“A obra famosa do homem gritando já tem 110 anos e e está desbotando há algum tempo.”

Nesse período do texto, a conjunção grifada indica:

- () a soma de fatos sobre a obra famosa do homem gritando.
- () o contraste de fatos sobre a obra famosa do homem gritando.
- () a alternância de fatos sobre a obra famosa do homem gritando.

Questão 2 – Em “Por isso, de acordo com o estudo publicado na revista científica *Science Advances* [...]”, a conjunção exprime:

- () uma condição.
- () uma finalidade.
- (**x**) uma conclusão.

Questão 3 – No segmento “[...] a quarentena está sendo essencial para que ele não perca as cores de vez.”, a conjunção sublinhada introduz uma oração:

- () absoluta.
- () coordenada.
- (**x**) subordinada.

Questão 4 – O fragmento abaixo foi transcrito sem as vírgulas que separam uma conjunção adversativa. Coloque-as:

“A hipótese foi descartada, entretanto, quando perceberam que mesmo no escuro o quadro continuava a desbotar.”

Questão 5 – Na parte “(já que ao respirar perto da obra, as pessoas transferem umidade e compostos chamados cloretos)”, há uma conjunção que expressa a ideia de causa. Identifique-a:

A conjunção “já que” expressa a ideia de causa.

Questão 6 – Na frase “Os cientistas descobriram que a tinta amarela usada por Munch sofre reações químicas [...]”, o termo “que” é:

- () um pronome relativo.
- (**x**) uma conjunção integrante.
- () um advérbio de intensidade.

Questão 7 – Observe:

“Isso só acontece com a tinta amarela _____ as outras possuem uma composição diferente.”

O espaço deve ser preenchido com:

- (**x**) “porque”.
- () “porquê”.
- () “por que”.