

ESCOLA \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

PROF: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

**Termos acessórios da oração:**

*aposto, adjunto adverbial e adjunto adnominal*

**Leia:**

**Tem ciência no Sítio**

*Obras clássicas de Monteiro Lobato retratam, de modo divertido, a busca pelo saber*

Um sabugo de milho que ganha vida, anda, fala e pensa como humano. Visconde de Sabugosa, personagem criado por Monteiro Lobato (1882-1948), é, no universo do Sítio do Picapau Amarelo, a representação do cientista. Inteligente e curioso, o sabugo de milho passou parte da vida numa biblioteca. Seus conhecimentos só aumentaram, e, aos poucos, ele se tornou um sábio e criativo inventor.

Não é só por meio de Visconde, porém, que a ciência aparece nos livros infantojuvenis de Lobato, autor de grande importância na Literatura Brasileira do século XX. Fascinado por ciência, o criador do Sítio do Picapau Amarelo acreditava que a divulgação e o ensino da ciência seriam o melhor caminho para o desenvolvimento do país. “Ciência e arte nasceram para viver juntas”, dizia.

Protagonizadas por personagens como Pedrinho, Narizinho, Dona Benta, Emília e Tia Nastácia, as histórias do Sítio têm dois focos: a ficção faz com que o leitor se divirta e deixe a imaginação fluir; a informação busca mostrar conteúdos de diversas áreas do conhecimento. Ou seja, é possível aprender bastante com alguns desses livros!

Mariana Alencar. Revista “MINAS FAZ CIÊNCIA”. 2017, p. 39-41.

Disponível em: <<https://minasfazciencia.com.br/>>. (Fragmento).

**Questão 1** – Grife o adjunto adverbial neste segmento do texto:

“Obras clássicas de Monteiro Lobato retratam, de modo divertido, a busca pelo saber”.

**Questão 2** – No segmento acima, o adjunto adverbial modifica o sentido de:

- (  ) um verbo.
- (  ) um adjetivo.
- (  ) um advérbio.

**Questão 3** – O pronome grifado funciona como adjunto adnominal na frase:

- ( ) “Um sabugo de milho que ganha vida [...]”
- ( **x** ) “Seus conhecimentos só aumentaram [...]”
- ( ) “[...] ele se tornou um sábio e criativo inventor.”

**Questão 4** – Observe este período do texto:

“Visconde de Sabugosa, personagem criado por Monteiro Lobato (1882-1948), é, no universo do Sítio do Picapau Amarelo, a representação do cientista.”

Nesse período do texto, o trecho destacado desempenha a função de aposto, pois:

- ( ) avalia o Visconde de Sabugosa.
- ( ) interpela o Visconde de Sabugosa.
- ( **x** ) apresenta o Visconde de Sabugosa.

**Questão 5** – Na passagem “Inteligente e curioso, o sabugo de milho passou parte da vida numa biblioteca.”, os termos sublinhados são adjuntos adnominais, já que:

- ( ) explicam um termo.
- ( **x** ) caracterizam um ser.
- ( ) exprimem uma circunstância.

**Questão 6** – Na parte “[...] Lobato, autor de grande importância na Literatura Brasileira do século XX.”, o núcleo do aposto é o substantivo:

- ( **x** ) “autor”.
- ( ) “importância”.
- ( ) “Literatura”.

**Questão 7** – Em “[...] têm dois focos [...]”, o adjunto adnominal foi expresso por um numeral:

- ( ) ordinal.
- ( **x** ) cardinal.
- ( ) fracionário.

**Questão 8** – Na frase “Ou seja, é possível aprender bastante com alguns desses livros!”, o adjunto adverbial evidenciado indica:

- ( ) modo.
- ( ) tempo.
- ( **x** ) intensidade.