ESCOLA _____DATA:_____/_____/_____

PROF:_____TURMA:_____

NOME:_____

Leia com atenção o texto abaixo. Em seguida, responda às questões interpretativas:

Maria Esther Bueno

Maria Esther Bueno é um dos maiores ícones do esporte brasileiro em todos os tempos. A melhor tenista do século 20 da América Latina nasceu em São Paulo, em 11 de outubro de 1939.

Aos 11 anos, começou a praticar o tênis no Clube Tietê. Desde cedo, chamava atenção pelo seu estilo elegante – por causa dele, foi apelidada de "A bailarina".

Sua dedicação e talento deram resultado. Ela ganhou 71 títulos mundiais simples e foi a n.º 1 do mundo em 1959, 1964 e 1966. Foi a única tenista brasileira a ter seu nome inscrito no Hall da Fama do Tênis, em 1978, mesmo ano em que ganhou uma estátua de cera no famoso museu londrino Madame Tussaud.

Maria Esther também se destacou no torneio de duplas e conquistou uma medalha de ouro individual e duas de prata em dupla, nos Jogos Pan-Americanos de São Paulo, em 1963.

Em 1967, sofreu uma lesão grave no cotovelo. Acabou por abandonar as quadras na década de 1970. Em seus últimos anos, foi comentarista esportiva em TVs por assinatura.

Maria Esther Bueno morreu em 8 de junho de 2018, inconformada com o fato de o Brasil não conseguir formar uma grande jogadora no circuito mundial. "Não é possível que no Brasil, com tanta gente jogando, não exista, pelo menos, uma boa para aparecer". E aí, será que essa nova grande tenista pode ser você

Disponível em: <plenarinho.leg.br - Câmara dos Deputados>.

Questão 1 – Releia este fragmento do texto:

"Maria Esther Bueno é um dos maiores ícones do esporte brasileiro em todos os tempos. A melhor tenista do século 20 da América Latina nasceu em São Paulo, em 11 de outubro de 1939."

Nesse fragmento, o autor do texto:

( ) apresenta Maria Esther Bueno.

( ) levanta hipóteses sobre Maria Esther Bueno.

( ) expõe uma opinião sobre Maria Esther Bueno.

Questão 2 – No segmento “Desde cedo, chamava atenção pelo seu estilo elegante [...]”, a parte sublinhada exprime:

( ) o motivo de Maria Esther Bueno chamar atenção desde cedo.

( ) a finalidade de Maria Esther Bueno chamar atenção desde cedo.

( ) a consequência de Maria Esther Bueno chamar atenção desde cedo.

Questão 3 – No período “Sua dedicação e talento deram resultado.”, o termo “e” indica:

( ) a soma de fatos sobre Maria Esther.

( ) o contraste de fatos sobre Maria Esther.

( ) a alternância de fatos sobre Maria Esther.

Questão 4 – Na oração “Ela ganhou 71 títulos mundiais simples [...]”, o numeral exprime uma quantidade exata de títulos. Por isso, esse numeral classifica-se como:

( ) ordinal.

( ) cardinal.

( ) multiplicativo.

Questão 5 – Segundo o texto, Maria Esther Bueno “ganhou uma estátua de cera no famoso museu londrino Madame Tussaud”, no ano de:

( ) 1964.

( ) 1966

( ) 1978.

Questão 6 – Grife, na passagem abaixo, a expressão que indica uma circunstância de tempo:

“Acabou por abandonar as quadras na década de 1970.”

Questão 7 – Em “Não é possível que no Brasil, com tanta gente jogando, não exista, pelo menos, uma boa para aparecer.”, as aspas destacam:

( ) uma citação.

( ) a parte mais importante do texto.

( ) um trecho em linguagem informal.

Questão 8 – O período que encerra o texto deve ser fechado com:

( ) .

( ) !

( ) ?