

ESCOLA _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

Memórias da Emília: edição de luxo

A edição em capa dura reúne algumas das primeiras ilustrações feitas para a obra de Monteiro Lobato. No livro, a boneca de pano mais famosa da literatura brasileira conta _____ a ajuda do sábio Visconde de Sabugosa para montar um livro de memórias. Misturando fatos reais e invenções, Emília filosofa sobre a vida e a morte, expressa suas visões de mundo e dá palpites sobre todos os assuntos do Sítio. Além disso, relembra suas aventuras com o anjinho da asa quebrada, com Popeye e o Capitão Gancho e a visita aos estúdios da Paramount Pictures, em Hollywood.

Disponível em: <<https://www.amazon.com.br>>.

Questão 1 – Na passagem “A edição em capa dura reúne algumas das primeiras ilustrações [...]”, o verbo é transitivo direto porque:

- () não exige complemento.
- () exige complemento com preposição.
- () exige complemento sem preposição.

Questão 2 – Em “No livro, a boneca de pano mais famosa da literatura brasileira conta _____ a ajuda [...]”, o verbo transitivo indireto “conta” deve vir acompanhado da preposição:

- () “por”.
- () “com”.
- () “para”.

Questão 3 – “[...] expressa suas visões de mundo [...]”. Indique três verbos que poderiam ocupar o lugar do verbo transitivo direto nessa oração:

Questão 4 – Na parte “Além disso, relembra suas aventuras com o anjinho da asa quebrada [...]”, o verbo transitivo direto e indireto (bitransitivo) exprime uma ação do sujeito:

- () “Monteiro Lobato”.
- () “Visconde de Sabugosa”.
- () “Emília”.

Questão 5 – Identifique no texto:

a) o objeto direto do verbo “relembra”:

b) o objeto indireto do verbo “relembra”:
