

ESCOLA \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

PROF: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

**Leia:**

### “As Confissões”

Livro autobiográfico publicado após a morte do autor, *As confissões de Jean-Jacques Rousseau* podem ser lidas como um autêntico romance, resumindo a riqueza de uma personalidade que buscou compreender a vida pelo exercício da escrita, da filosofia e da educação. Na narrativa de sua trajetória, Rousseau considera tanto a perspectiva do homem quanto a do pensador, revelando o contexto \_\_\_\_\_ que surgiram diversas de suas teorias — o que acabou por tornar esta obra, dentre toda a sua produção, aquela que permanece mais viva através dos tempos. A presente edição tem tradução e prefácio do poeta e crítico literário Wilson Lousada.

Disponível em: <<https://www.amazon.com.br/>>.

**Questão 1** – Na parte “[...] *As confissões de Jean-Jacques Rousseau* podem ser lidas como um autêntico romance [...]”, o termo “como” desempenha a função de:

- ( ) advérbio.
- ( ) conjunção.
- ( x ) preposição.

**Questão 2** – Em “[...] a riqueza de uma personalidade que buscou [...]”, a preposição “de” indica:

- ( x ) posse.
- ( ) origem.
- ( ) característica.

**Questão 3** – Na passagem “[...] a vida pelo exercício da escrita [...]”, o vocábulo destacado é a contração de uma preposição com o artigo definido “o”. Assinale-a:

- ( ) “em”.
- ( x ) “por”.
- ( ) “para”.

**Questão 4** – No segmento “[...] revelando o contexto \_\_\_\_\_ que surgiram diversas de suas teorias [...]”, o espaço deve ser preenchido com a preposição:

- ( ) “a”.
- ( x ) “em”.
- ( ) “com”.

**Questão 5** – No trecho abaixo, há uma preposição. Sublinhe-a:

“[...] o que acabou por tornar esta obra [...]”