

ESCOLA _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

“As Confissões”

Livro autobiográfico publicado após a morte do autor, *As confissões de Jean-Jacques Rousseau* podem ser lidas como um autêntico romance, resumindo a riqueza de uma personalidade que buscou compreender a vida pelo exercício da escrita, da filosofia e da educação. Na narrativa de sua trajetória, Rousseau considera tanto a perspectiva do homem quanto a do pensador, revelando o contexto _____ que surgiram diversas de suas teorias — o que acabou por tornar esta obra, dentre toda a sua produção, aquela que permanece mais viva através dos tempos. A presente edição tem tradução e prefácio do poeta e crítico literário Wilson Lousada.

Disponível em: <<https://www.amazon.com.br/>>.

Questão 1 – Na parte “[...] *As confissões de Jean-Jacques Rousseau* podem ser lidas como um autêntico romance [...]”, o termo “como” desempenha a função de:

- () advérbio.
- () conjunção.
- () preposição.

Questão 2 – Em “[...] a riqueza de uma personalidade que buscou [...]”, a preposição “de” indica:

- () posse.
- () origem.
- () característica.

Questão 3 – Na passagem “[...] a vida pelo exercício da escrita [...]”, o vocábulo destacado é a contração de uma preposição com o artigo definido “o”. Assinale-a:

- () “em”.
- () “por”.
- () “para”.

Questão 4 – No segmento “[...] revelando o contexto _____ que surgiram diversas de suas teorias [...]”, o espaço deve ser preenchido com a preposição:

- () “a”.
- () “em”.
- () “com”.

Questão 5 – No trecho abaixo, há uma preposição. Sublinhe-a:

“[...] o que acabou por tornar esta obra [...]”