

ESCOLA _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

“Judy - Muito Além do Arco-Íris”

Inverno de 1968. Com a carreira em baixa, Judy Garland (Renée Zellweger) aceita estrelar uma turnê em Londres, por mais que tal trabalho a mantenha afastada dos filhos menores. Ao chegar, ela enfrenta a solidão e os conhecidos problemas com álcool e remédios, compensando o que deu errado em sua vida pessoal com a dedicação no palco.

Disponível em: <<http://www.adorocinema.com/>>.

Questão 1 – Em “Com a carreira em baixa, Judy Garland (Renée Zellweger) aceita estrelar uma turnê em Londres [...]”, o artigo definido compõe uma parte do texto, que foi:

- () omitida.
- (**x**) deslocada.
- () intercalada.

Questão 2 – O “a” não é um artigo definido no trecho:

- (**x**) “[...] por mais que tal trabalho a mantenha afastada [...]”
- () “Ao chegar, ela enfrenta a solidão [...]”
- () “[...] com a dedicação no palco.”

Questão 3 – No segmento “[...] os conhecidos problemas com álcool e remédios [...]”, o artigo define o sentido do substantivo:

- (**x**) “problemas”.
- () “álcool”.
- () “remédios”.

Questão 4 – Na passagem “[...] compensando o que deu errado em sua vida pessoal [...]”, o termo “o” desempenha a função de:

- () artigo definido.
- (**x**) pronome demonstrativo.
- () pronome pessoal oblíquo.

Questão 5 – No fragmento “[...] com a dedicação no palco.”, o vocábulo destacado é a contração de uma preposição com o artigo definido “o”. Aponte-a:

- () “de”.
- (**x**) “em”.
- () “por”.