ESCOLA _____DATA:_____/_____/_____

PROF:_____TURMA:_____

NOME:_____

Leia:

Breve História do Mundo

A história da humanidade contada em trezentas páginas? Por mais audacioso que possa parecer, esse foi o desafio que Ernst Gombrich fez a si mesmo – e conseguiu vencer brilhantemente. Escolheu falar diretamente ao leitor, como um irmão mais velho falando ao caçula, mas considerando que este é capaz de refletir por si mesmo e recusando, assim, oferecer explicações simplistas. Apresenta os personagens históricos emblemáticos de seu tempo e conta os fatos num desenrolar contínuo, como se não parasse de falar, imprimindo à narrativa o senso da proximidade e da simultaneidade dos acontecimentos. Trata-se da obra ideal para aprender História sem perceber, agora em uma edição ricamente ilustrada por Kat Menschik e com um afetuoso prefácio da neta do autor, Leonie Gombrich.

Disponível em: <https://www.amazon.com.br/>.

Questão 1 – Há um adjunto adverbial de modo no trecho:
(x) "Escolheu falar diretamente ao leitor [...]"
( ) "Apresenta os personagens históricos emblemáticos de seu tempo [...]"
( ) "[...] imprimindo à narrativa o senso da proximidade e da simultaneidade [...]"

Questão 2 – No segundo período, o adjunto adverbial de modo poderia ser substituído por:
( ) "corretamente".
( ) "intensamente".
(x) "esplendidamente".

Questão 3 – Sublinhe o adjunto adverbial de modo neste segmento do texto:

"Trata-se da obra ideal para aprender História sem perceber [...]"

Questão 4 – O adjunto adverbial de modo sublinhado acima foi expresso por:
( ) um advérbio.
(x) uma locução adverbial.
( ) uma expressão adverbial.

Questão 5 – Na passagem "[...] uma edição ricamente ilustrada por Kat Menschik [...]", o adjunto adverbial acrescenta uma circunstância de modo a um verbo:
( ) na voz ativa.
(x) na voz passiva.
( ) na voz reflexiva.