

ESCOLA _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

Breve História do Mundo

A história da humanidade contada em trezentas páginas? Por mais audacioso que possa parecer, esse foi o desafio que Ernst Gombrich fez a si mesmo – e conseguiu vencer brilhantemente. Escolheu falar diretamente ao leitor, como um irmão mais velho falando ao caçula, mas considerando que este é capaz de refletir por si mesmo e recusando, assim, oferecer explicações simplistas. Apresenta os personagens históricos emblemáticos de seu tempo e conta os fatos num desenrolar contínuo, como se não parasse de falar, imprimindo à narrativa o senso da proximidade e da simultaneidade dos acontecimentos. Trata-se da obra ideal para aprender História sem perceber, agora em uma edição ricamente ilustrada por Kat Menschik e com um afetuoso prefácio da neta do autor, Leonie Gombrich.

Disponível em: <<https://www.amazon.com.br/>>.

Questão 1 – Há um adjunto adverbial de modo no trecho:

- () “Escolheu falar diretamente ao leitor [...]”
- () “Apresenta os personagens históricos emblemáticos de seu tempo [...]”
- () “[...] imprimindo à narrativa o senso da proximidade e da simultaneidade [...]”

Questão 2 – No segundo período, o adjunto adverbial de modo poderia ser substituído por:

- () “corretamente”.
- () “intensamente”.
- () “esplendidamente”.

Questão 3 – Sublinhe o adjunto adverbial de modo neste segmento do texto:

“Trata-se da obra ideal para aprender História sem perceber [...]”

Questão 4 – O adjunto adverbial de modo sublinhado acima foi expresso por:

- () um advérbio.
- () uma locução adverbial.
- () uma expressão adverbial.

Questão 5 – Na passagem “[...] uma edição ricamente ilustrada por Kat Menschik [...]”, o adjunto adverbial acrescenta uma circunstância de modo a um verbo:

- () na voz ativa.
- () na voz passiva.
- () na voz reflexiva.