

ESCOLA _____ DATA: ____/____/____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Um pescoço longo e útil

Giro, a girafa, está indo para a casa do hipopótamo Horácio, mas, antes de chegar, ele passa na casa do macaco Ivo.

- Será que eu ouvir alguma coisa? - ele pergunta a si mesmo, prestando atenção.

- Outra vez! - ele diz.

- Socorro! Socorro! Estou preso! Oh, ajudem! - ele ouve. O grito vem da casa do macaco Ivo.

Giro vai até a porta de Ivo.

- Ivo, você está com algum problema? - ele chama.

- Sim! Por favor, entre! Eu estou preso! - grita Ivo.

Giro entra e vê Ivo em um canto da sala. Ao lado dele há um pincel e uma lata de tinta.

O chão está todo pintado, exceto onde Ivo está.

- Ivo, o que é isso? - ri Giro.

- Eu comecei a pintar o chão, mas não pensei em que direção trabalharia. Então fui pintando até vir parar neste canto. Estou preso aqui até amanhã de manhã, quando a tinta secar e eu puder andar sobre ela! - Ivo lamenta.

- Hummm... Talvez eu possa ajudar - diz Giro.

Giro fica onde está. Lentamente, ele inclina seu longo pescoço por sobre a tinta fresca.

- Pule no meu pescoço para que eu possa tirar você daí - ele diz.

Ivo abraça o pescoço de Giro, e Giro cuidadosamente o ergue por cima da tinta fresca. Ele está livre!

- Uau! Você é um gênio! - exclama Ivo. - Ainda bem que foi você quem veio, e não o Horácio. Ele não tem muito pescoço, e tem as maiores patas da Ilha!

Questões

1) Qual é o título do texto?

R. O título do texto é "Um pescoço longo e útil".

2) Onde Giro passa antes de ir para a casa de Horácio?

R. Antes de ir para a casa de Horácio, Giro passa na casa do macaco Ivo.

3) O que Ivo disse ao Giro quando chega até a porta?

R. Quando Giro se aproxima da porta, Ivo pede para ele entrar, porque está preso.

4) Por que Ivo está em um canto da sala com um pincel e uma lata de tinta?

R. Porque ele decidiu pintar o chão, mas não pensou na direção que trabalharia. Então, ficou ali na única parte que não havia pintado ainda até a tinta secar.

5) De que maneira Giro ajuda Ivo?

R. Giro inclina seu longo pescoço por sobre a tinta fresca e fala para Ivo pular em seu pescoço para que ele o tirasse dali.