

ESCOLA _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Artigo definido

Leia:

Da Ciência para as Artes

Depois de 1919, a relatividade geral tornou-se assunto da moda. Escritores, poetas, pintores e escultores passaram a interpretar artisticamente essa teoria e a usar essas ideias em seus trabalhos. O escultor americano Alexander Calder, por exemplo, que viveu de 1898 a 1976, inspirou-se na relatividade para criar esculturas que ‘desafiavam’ gravidade – hoje elas são conhecidas como ‘móviles’.

Revista “Ciência Hoje das Crianças”. Edição 273. Disponível em: <<http://capes.cienciahoje.org.br>>.

Questão 1 – Identifique a passagem em que o termo grifado é artigo definido:

- () “[...] a relatividade geral tornou-se assunto da moda.”
- () “Escritores, poetas, pintores e escultores passaram a interpretar [...]”
- () “[...] que viveu de 1898 a 1976 [...]”

Questão 2 – Na passagem identificada acima, o artigo definido exerce a função sintática de:

- () objeto.
- () adjunto adnominal.
- () complemento nominal.

Questão 3 – Em “Da Ciência para as Artes”, o artigo “as” define o sentido de:

- () um verbo.
- () um adjetivo.
- () um substantivo.

Questão 4 – No fragmento “O escultor americano Alexander Calder, por exemplo, que viveu [...]”, o artigo definido “O” compõe um sujeito:

- () oculto.
- () simples.
- () composto.

Questão 5 – No segmento “[...] inspirou-se na relatividade para criar esculturas [...]”, o vocábulo sublinhado é a contração de uma preposição com o artigo definido “a”. Assinale-a:

- () “de”.
- () “em”.
- () “por”.