

ESCOLA \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

PROF: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

**Leia:**

### **Rondônia terá neste fim de semana edição do Sesc Partituras, que homenageia compositores negros**

Para quem gosta de música instrumental, uma dica para curtir neste fim de semana: a terceira edição do concerto Sesc Partituras de Rondônia. Dessa vez, o projeto vai enaltecer compositores negros.

No sábado (5), as atividades serão realizadas no Teatro Sesc Esplanada, a partir das 8h. A entrada é franca.

A pianista Desirée Duwe e o grupo teclas e cordas sobem ao palco para homenagear o compositor maranhense Willame Belfort. O músico ainda ministra uma oficina de composição no sábado.

Larissa Abreu. Disponível em: <<http://radioagencianacional.etc.com.br>>. (Com corte).

**Questão 1** – Sublinhe o verbo no tempo futuro a seguir:

“Rondônia terá neste fim de semana edição do Sesc Partituras, que homenageia compositores negros”.

**Questão 2** – A expressão “neste fim de semana” modifica o sentido do verbo no futuro, indicando:

- ( ) lugar.
- ( ) modo.
- ( **x** ) tempo.

**Questão 3** – No período “Dessa vez, o projeto vai enaltecer compositores negros.”, há uma locução verbal no futuro. Reescreva-o, substituindo a locução pelo verbo correspondente:

“Dessa vez, o projeto **enaltecerá compositores negros.**”

**Questão 4** – Na passagem “[...] as atividades serão realizadas no Teatro Sesc Esplanada [...]”, o verbo no futuro forma uma locução com:

- ( ) um infinitivo.
- ( ) um gerúndio.
- ( **x** ) um particípio.

**Questão 5** – Os verbos no futuro, que compõem o texto, exprimem certezas. Por isso, estão:

- ( **x** ) no modo indicativo.
- ( ) no modo subjuntivo.
- ( ) no modo imperativo.