

ESCOLA \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

PROF: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

**Leia:**

### **Um cenário bem diferente**

A imaginação dos escritores da Idade Média criou obras maravilhosas, mas, por outro lado, gerou também um equívoco sob o ponto de vista histórico. Quando pensa no Rei Artur, você imagina castelos de pedra e cavaleiros de armadura, não é? Pois saiba que isso está bem distante da realidade: nos séculos 5 e 6 depois de Cristo, os habitantes da Britânia ainda não construíam castelos. A sede da famosa “Corte de Camelot” seria, portanto, uma fortaleza de madeira. Quanto aos companheiros do rei, é bem provável que tenham combatido a cavalo, mas as ordens de cavalaria, com seus ideais e códigos de honra, só surgiram por volta do século 12. As armaduras compostas por várias peças sólidas de metal vieram ainda mais tarde. Assim, o Rei Artur, ou o guerreiro que deu origem à lenda, deve ter usado uma roupa de malha ou uma armadura de escamas de metal sobre um reforço de couro, tal como os romanos daquele período. Isso \_\_\_\_\_ os habitantes da Britânia adotaram o equipamento e as técnicas militares utilizadas pelos romanos.

Revista “Ciência Hoje das Crianças”. Edição 189. Disponível em: <<http://capes.cienciahoje.org.br>>.

**Questão 1** – Em “A imaginação dos escritores da Idade Média criou obras maravilhosas, mas, por outro lado, gerou também um equívoco sob o ponto de vista histórico.”, a conjunção grifada é:

- ( ) aditiva.
- ( ) explicativa.
- ( **x** ) adversativa.

**Questão 2** – Releia este fragmento do texto:

“Pois saiba que isso está bem distante da realidade: nos séculos 5 e 6 depois de Cristo, os habitantes da Britânia ainda não construíam castelos.”

No fragmento acima, a conjunção “e” compõe:

- ( ) um aposto.
- ( ) um vocativo.
- ( **x** ) um adjunto adverbial.

**Questão 3** – Sublinhe a conjunção neste segmento do texto:

“A sede da famosa “Corte de Camelot” seria, portanto, uma fortaleza de madeira.”

A conjunção sublinhada introduz:

- (  ) um fato que conclui o fato anterior.
- (  ) um fato que justifica o fato anterior.
- (  ) um fato que é consequência do fato anterior.

**Questão 4** – No trecho “Quanto aos companheiros do rei, é bem provável que tenham combatido a cavalo, mas as ordens de cavalaria [...]”, a conjunção “mas” indica:

- (  ) um contraste.
- (  ) uma ressalva.
- (  ) uma compensação.

**Questão 5** – Aponte a conjunção que poderia ocupar o lugar de “mas” no trecho anterior:

- (  ) “embora”.
- (  ) “contudo”.
- (  ) “porquanto”.

**Questão 6** – Na parte “[...] deve ter usado uma roupa de malha ou uma armadura de escamas de metal [...]”, a conjunção destacada exprime:

- (  ) uma condição.
- (  ) uma finalidade.
- (  ) uma alternativa.

**Questão 7** – Observe este período do texto:

“Isso \_\_\_\_\_ os habitantes da Britânia adotaram o equipamento e as técnicas militares utilizadas pelos romanos.”

O espaço, no período acima, deve ser preenchido com uma conjunção para indicar uma explicação. Nesse contexto, encaixa-se:

- (  ) “porque”.
- (  ) “porquê”.
- (  ) “por que”.