

ESCOLA _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

“Mais Respeito, Eu Sou Criança!”

Todo mundo diz que as crianças devem respeitar os adultos. E os adultos? Não têm de respeitar as crianças? Esse é um assunto sério, mesmo... E, toda vez que um assunto é sério, mesmo, o jeito é pensar nele através da poesia. Por meio dela, a gente consegue dizer melhor o que sente, o que sonha e o que nos incomoda. A poesia é uma maneira gostosa de tirar o retrato dos nossos sentimentos. E este livro é uma maneira muito gostosa de responder aos adultos quando eles vêm com abusos, como “Cala a boca, menino!”, “Pare quieto, menino!”, “Vá pro seu quarto, menino, que isso não é conversa pra criança!”. E coisas do tipo.

Autor do livro: Pedro Bandeira. Disponível em: <<https://www.amazon.com.br>>.

Questão 1 – O pronome destacado é demonstrativo no trecho:

- () “Todo mundo diz que as crianças devem respeitar os adultos.”
- () “A poesia é uma maneira gostosa de tirar o retrato dos nossos sentimentos.”
- (x) “Vá pro seu quarto, menino, que isso não é conversa pra criança!”

Questão 2 – Grife o pronome demonstrativo neste período do texto:

“Esse é um assunto sério, mesmo...”

Questão 3 – No período acima, o pronome demonstrativo:

- (x) retoma uma informação.
- () anuncia uma informação.
- () complementa uma informação.

Questão 4 – Em “[...] a gente consegue dizer melhor o que sente [...]”, o termo “o” desempenha a função de pronome demonstrativo, pois equivale a:

- () “isto”.
- (x) “aquilo”.
- () “aquele”.

Questão 5 – Releia este fragmento do texto:

“E este livro é uma maneira muito gostosa de responder aos adultos quando eles vêm [...]”

Nesse fragmento, o pronome demonstrativo “este” refere-se a que livro?

Refere-se ao livro “Mais Respeito, Eu Sou Criança!”, escrito por Pedro Bandeira.