ESCOLA _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

O Cavalinho Azul na Rádio Animada

Ópera Infantil de Tim Rescala sobre o texto de Maria Clara Machado é destaque neste sábado (27)

Neste sábado, 27 de abril, a Rádio Animada apresenta uma homenagem a grande escritora e dramaturga brasileira Maria Clara Machado.

Maria Clara chegou ao Planeta Terra em um mês de abril. E também partiu daqui em abril. Partiu, mas deixou um legado imensurável. Além da fundação da escola de Teatro Tablado, escreveu quase 30 peças infantis, entre as quais *Pluft*, *o Fantasminha*, *Maria Minhoca* e *O Cavalinho Azul*, que vamos escutar no programa.

O Cavalinho Azul já teve diversas montagens no teatro, virou livro e também ganhou uma versão cinematográfica, dirigida por Eduardo Escorel.

Em 2001, o humorista, compositor e pianista Tim Rescala fez uma adaptação do texto para ópera, em comemoração aos 50 anos do teatro Tablado. Tim conversou com a Rádio Animada e contou todo o processo de criação.

Quer escutar essa história na íntegra? Sintonize a Rádio MEC neste sábado, às 9h.

Texto publicado em: 26 de abril de 2019. Disponível em: <<http://radios.ebc.com.br>>.

Questão 1 – Pode-se afirmar que o texto lido tem a intenção de:

- () divulgar um programa de rádio.
- () apresentar uma peça de teatro.
- () contar a história de Maria Clara Machado.

Questão 2 – Releia este fragmento do texto:

“Maria Clara chegou ao Planeta Terra em um mês de abril. E também partiu daqui em abril.”

No fragmento acima, o termo grifado indica:

- () uma soma de fatos sobre Maria Clara.
- () um contraste de fatos sobre Maria Clara.
- () uma alternância de fatos sobre Maria Clara.

Questão 3 – No período “Partiu, mas deixou um legado imensurável.”, o autor do texto empregou o vocábulo “mas” para expressar:

- () uma condição.
- () uma conclusão.
- (**x**) uma compensação.

Questão 4 – Na passagem “[...] escreveu quase 30 peças infantis [...]”, o verbo “escreveu” exprime uma ação de:

- (**x**) Maria Clara.
- () Eduardo Escorel.
- () Tim Rescala.

Questão 5 – Sublinhe os verbos que compõem este segmento do texto:

“[...] já teve diversas montagens no teatro, virou livro e também ganhou uma versão [...]”

Os verbos sublinhados acima referem-se:

- () à peça infantil *Pluft, o Fantasminha*.
- () à peça infantil *Maria Minhoca*.
- (**x**) à peça infantil *O Cavalinho Azul*.

Questão 6 – Na frase “Em 2001, o humorista, compositor e pianista Tim Rescala fez uma adaptação do texto [...]”, a expressão destacada indica uma circunstância de:

- () lugar.
- () modo.
- (**x**) tempo.

Questão 7 – O que significa “escutar essa história na íntegra”?

- (**x**) Significa escutar essa história completa.
- () Significa escutar a metade dessa história.
- () Significa escutar um trecho dessa história.

Questão 8 – No segmento “Sintonize a Rádio MEC neste sábado, às 9h.”, o autor do texto:

- (**x**) faz um convite.
- () dá um conselho.
- () emite uma ordem.