

ESCOLA _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

Sala São Paulo

A Sala, sede da Orquestra Sinfônica do Estado de São Paulo, é uma das mais importantes casas de concerto do país, inaugurada em 9 de julho de 1999 com a apresentação da Sinfonia nº 2, de Gustav Mahler, chamada de Sinfonia Ressurreição. A sala é tombada como patrimônio histórico pelo Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico, Arqueológico, Artístico e Turístico do Estado de São Paulo (Condephaat).

Já a Osesp foi fundada em 1954 e, desde 2005, é administrada pela Fundação Osesp. A partir de 2020, Thierry Fischer assume a diretoria musical e a regência titular da Orquestra. O contrato dele com a Osesp prossegue até o final da temporada de 2024.

Disponível em: <<http://agenciabrasil.ebc.com.br>>.

Questão 1 – O período simples “A sala é tombada como patrimônio histórico pelo Conselho de Defesa do Patrimônio Histórico [...]”, foi construído:

- () na voz ativa.
- () na voz passiva.
- () na voz reflexiva.

Questão 2 – No período composto “Já a Osesp foi fundada em 1954 e, desde 2005, é administrada pela Fundação Osesp.”, a conjunção “e” indica:

- () fatos que somam.
- () fatos que se alternam.
- () fatos que se contrastam.

Questão 3 – No período abaixo, uma expressão indica uma circunstância de tempo. Grife-a:

“A partir de 2020, Thierry Fischer assume a diretoria musical e a regência titular da Orquestra.”

Questão 4 – A expressão grifada acima desempenha a função sintática de:

- () aposto.
- () adjunto adverbial.
- () complemento nominal.

Questão 5 – O período que encerra o texto é simples porque:

- () contém apenas um sujeito.
- () contém apenas um núcleo.
- () contém apenas uma oração.