

ESCOLA _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

Pequena notável

Com 1,53m de altura, Carmen Miranda era uma mulher baixinha. Para parecer um pouco maior, gostava de usar aqueles saltos altos, de plataforma. Por causa disso o radialista César Ladeira a batizou carinhosamente de “A pequena notável”. Só para resumir, entre as décadas de 1930 e 1950, Carmen trabalhou no rádio, no teatro de revista, no cinema e na televisão. Chegou a receber o maior salário até então pago a uma mulher nos Estados Unidos. Seu estilo influenciou até o Tropicalismo, movimento cultural brasileiro surgido no final da década de 1960.

[...]

Disponível em: <"plenarinho.leg.br - Câmara dos Deputados">.

Questão 1 – No segmento “Com 1,53m de altura, Carmen Miranda era uma mulher baixinha.”, a vírgula foi empregada para:

- () indicar uma omissão.
- () indicar uma inserção.
- (**x**) indicar um deslocamento.

Questão 2 – Localize a passagem do texto em que a vírgula também foi empregada pela razão apontada na questão anterior:

“Para parecer um pouco maior, gostava de usar aqueles saltos alto [...].”

Questão 3 – O trecho abaixo foi transcrito sem vírgula. Coloque-a:

“Por causa disso, o radialista César Ladeira a batizou carinhosamente de “A pequena notável”.

Questão 4 – Identifique a parte do texto em que as vírgulas sinalizam uma enumeração:

“[...] Carmen trabalhou no rádio, no teatro de revista, no cinema e na televisão.”

Questão 5 – No segmento “Só para resumir, entre as décadas de 1930 e 1950, Carmen trabalhou [...]”, as vírgulas separam um adjunto adverbial que exprime:

- () lugar.
- () modo.
- (**x**) tempo.

Questão 6 – No período que encerra o texto, a vírgula separa:

- (**x**) um aposto.
- () um vocativo.
- () um predicativo do sujeito.