

ESCOLA _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

“Cuore”

Um livro que encantou gerações e gerações no mundo inteiro. Este clássico da literatura italiana, publicado pela primeira vez em 1886, proporciona uma viagem no tempo para conhecer um pouco da vida do povo e, especialmente, das crianças da Itália no século XIX. O livro é uma espécie de diário de um estudante, escrito ao longo de um ano letivo em uma escola primária, que permite mergulhar na cultura desse país e conhecer hábitos, valores e comportamentos das pessoas no século XIX. Uma leitura extremamente enriquecedora e comovente, que provocará no leitor reflexões sobre as semelhanças e diferenças nas relações e nos valores humanos, o que melhorou, o que ficou pior, o que deveria ser feito para alcançar o melhor dos dois mundos? Enfim, uma leitura que, feita de coração aberto e sem perder de vista a época em que foi escrita, certamente vai emocionar.

Disponível em: <<https://www.travessa.com.br>>.

Questão 1 – Identifique a frase que apresenta um verbo no particípio:

- () “Um livro que encantou gerações e gerações no mundo inteiro”
- () “[...] o que deveria ser feito para alcançar o melhor dos dois mundos?”
- () “[...] permite mergulhar na cultura desse país [...]”

Questão 2 – Grife o verbo no particípio que compõe esta passagem do texto:

“Este clássico da literatura italiana, publicado pela primeira vez em 1886 [...]”

Questão 3 – Na passagem acima, o verbo no particípio exprime:

- () uma ação
- () um estado
- () um atributo

Questão 4 – No segmento “[...] escrito ao longo de um ano letivo em uma escola primária [...]”, o verbo no particípio tem como sujeito:

- () “Este clássico da literatura italiana”
- () “O livro”
- () “diário de um estudante”

Questão 5 – No trecho “[...] sem perder de vista a época em que foi escrita [...]”, o verbo no particípio forma uma locução verbal que indica:

- () uma ação contínua no passado.
- () uma ação hipotética no passado.
- () uma ação concluída no passado.