

ESCOLA _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

Série conta história com humor e crítica

Produção é de Cao e Tom Hamburger e estará disponível em plataformas digitais semana a semana

Se você tivesse um fax que na verdade é uma improvável máquina do tempo, quem você traria para uma conversa na sua sala de estar? Clara e Neto resolveram trazer personagens históricos brasileiros desde o período da colonização do Brasil até os dias de hoje.

Inspirada no projeto de Cao Hamburger, Teo Poppovic e Paulinho Caruso e dirigida por Tom Hamburger, a série “Canal da História” conta as aventuras dos adolescentes Clara (Letícia Fagnani) e Neto (Felipe Frazão) redescobrimdo a história do Brasil de um jeito inusitado. Após encontrarem um fax abandonado que é também uma máquina do tempo, eles criam um canal de vídeos na internet para entrevistar personagens da história no estilo talk-show. Para Clara e Neto, dois jovens modernos, internéticos e amantes da história do Brasil, é hora de rever a história oficial brasileira dando espaço para novas vozes narrarem os (des) caminhos.

De Cabral a Getúlio Vargas, passando por Zumbi dos Palmares, Carmen Miranda e Mário Juruna, a história do Brasil é recontada e reconectada por meio da tecnologia. Com linguagem leve, o programa narra nossa história com humor e um conteúdo especialmente pensado para agradar e ensinar o público jovem, se afastando do formato convencional de ensinar História: sem rebuscamentos linguísticos, sem decoreba e narrando uma história do Brasil múltipla, diversa e mais democrática. O ponto forte da série é justamente ela dar voz a outros narradores, ao invés de contar a história a partir da perspectiva colonizadora, como é comum encontrar em livros didáticos.

A nova série é composta por 26 episódios de 12 minutos cada. Após a exibição no Canal Futura, parceiro da produtora de Cao e Tom Hamburger, todos os episódios estarão disponíveis no futuraplay.org e no YouTube.

Disponível em: <<http://www.cartaeducacao.com.br>>.

Questão 1 – Pode-se dizer que o texto lido é:

- () uma resenha da série “Canal da História”.
- () uma notícia sobre a série “Canal da História”.
- () um artigo de opinião sobre a Série “Canal da História”.

Questão 2 – Analise as afirmações a respeito do texto acima:

1. A série “Canal da História” é destinada ao público jovem.
2. O texto compara a série “Canal da História” com o ensino tradicional de História.
3. O autor do texto busca convencer o público-alvo a assistir ao “Canal da História”.

Está correto que se afirma em:

- () I e II.
() I e III.
() I, II e III.

Questão 3 – O autor do texto avalia a série “Canal da História” na passagem:

- () “[...] a série ‘Canal da História’ conta as aventuras dos adolescentes [...]
() “[...] a história do Brasil é recontada e reconectada por meio da tecnologia.”
() “Com linguagem leve, o programa narra nossa história com humor [...]”

Questão 4 – No trecho “Produção é de Cao e Tom Hamburger e estará disponível em plataformas digitais semana a semana”, o vocábulo destacado indica:

- () a soma de fatos sobre a série “Canal da História”.
() o contraste entre fatos sobre a série “Canal da História”.
() uma alternância entre fatos sobre a série “Canal da História”.

Questão 5 – Em “[...] redescobrimo a história do Brasil de um jeito inusitado.”, a parte grifada:

- () exprime lugar.
() exprime modo.
() exprime tempo.

Questão 6 – No segmento “[...] eles criam um canal de vídeos na internet para entrevistar personagens da história [...]”, o termo “eles” retoma:

- () Cao Hamburger e Teo Poppovic.
() Carlinhos Caruso e Tom Hamburger.
() os adolescentes Clara (Letícia Fagnani) e Neto (Felipe Frazão).

Questão 7 – No fragmento “[...] parceiro da produtora de Cao e Tom Hamburger [...]”, o autor do texto refere-se:

- () ao Canal Futura.
() ao futuraplay.org.
() ao YouTube.