

ESCOLA _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

Estreia novo filme da Disney, “Christopher Robin – Um Reencontro Inesquecível”

Aos 40 anos de idade, Christopher Robin já não é mais aquele menino sapeca e criativo que brincava com o Ursinho Pooh e sua turma no bosque dos Cem Acres. Depois de ter deixado seus ursinhos de pelúcia de lado para estudar em um internato, as brincadeiras já não fazem parte da sua realidade.

Morando em Londres, na capital da Inglaterra, ele trabalha tanto em uma fábrica de malas de viagem, que quase não encontra tempo para sua mulher e a sua filha – nem mesmo para viajar.

É quando Pooh aparece pedindo ajuda para encontrar sua antiga turma.

Christopher ajuda Pooh a se reunir de novo com Tigrão, Leitão, Ló, Corujão, Coelho e Can. Logo ele tem que voltar ao trabalho, mas Pooh e sua turma preparam uma surpresa: decidem que é a vez deles ajudarem Christopher a encontrar tempo para curtir uma boa preguiça e se divertir.

Longe de ser um filme só para crianças, o longa da Disney “Christopher Robin: Um Reencontro Inesquecível” emociona também os adultos. A *live-action* deixa a mensagem de que é triste crescer se você se esquece da importância de brincar, curtir a vida e simplesmente ficar sem fazer nada, às vezes.

O que é uma *live-action*?

É a versão de uma animação com atores reais representando personagens que antes eram desenho animado.

Disponível em: <<https://jornaljoca.com.br>>. (Com cortes).

Questão 1 – Pode-se afirmar que o texto lido é:

- a) uma crônica sobre o filme “Christopher Robin – Um Reencontro Inesquecível”.
- b) uma resenha do filme “Christopher Robin – Um Reencontro Inesquecível”.**
- c) uma reportagem sobre o filme “Christopher Robin – Um Reencontro Inesquecível”.
- d) um artigo de opinião sobre o filme “Christopher Robin – Um Reencontro Inesquecível”.

Questão 2 – Identifique o objetivo de quem escreveu o texto acima:

Convencer as pessoas a assistirem ao filme “Christopher Robin – Um Reencontro Inesquecível”.

Questão 3 – Em “[...] aquele menino sapeca e criativo que brincava com o Ursinho Pooh [...]”, o termo “brincava” indica um fato:

- a) esperado na infância de Christopher Robin.
- b) duvidoso na infância de Christopher Robin.
- c) frequente na infância de Christopher Robin.**
- d) passageiro na infância de Christopher Robin.

Questão 4 – Aponte o fato que motivou Christopher a deixar os seus ursinhos de pelúcia de lado:

- a) a falta de tempo.
- b) a ida para o internato.**
- c) a mudança de cidade.
- d) o desinteresse pelas brincadeiras.

Questão 5 – Em “[...] ele trabalha tanto em uma fábrica de malas de viagem, que quase não encontra tempo para sua mulher e a sua filha [...]”, o “que” poderia ser substituído por:

- a) mas
- b) pois
- c) embora
- d) por isso**

Questão 6 – A vida de Christopher Robin começa a mudar no momento em que:

- a) “[...] Pooh aparece pedindo ajuda para encontrar sua antiga turma.”**
- b) “[...] ajuda Pooh a se reunir de novo com Tigrão [...]”
- c) “[...] ele tem que voltar ao trabalho [...]”
- d) “[...] Pooh e sua turma ... decidem que é a vez deles ajudarem Christopher [...]”

Questão 7 – Localize o segmento do texto em que o autor avalia o novo filme da Disney:

“Longe de ser um filme só para crianças, o longa da Disney “Christopher Robin: Um Reencontro Inesquecível” emociona também os adultos. A *live-action* deixa a mensagem de que é triste crescer se você se esquece da importância de brincar, curtir a vida e simplesmente ficar sem fazer nada, às vezes.”

Questão 8 – No trecho “É a versão de uma animação com atores reais [...]”, o autor do texto:

- a) dá um exemplo.
- b) faz uma conclusão.
- c) apresenta uma explicação.**
- d) estabelece uma comparação.