

ESCOLA _____ DATA: ____/____/____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

Chico, Nara e Bethânia esperaram o Carnaval em filme de Cacá Diegues

Uma trupe de artistas sem sucesso consegue o direito de se apresentar para um rei durante o Carnaval. Contratempos impedem que o show se realize. O grupo, então, passa a realizar espetáculos mambembes para os mais humildes. Esse é o enredo básico do filme *Quando o Carnaval Chegar*, de Cacá Diegues, que ganhou as telas de cinema em 1972. A obra cinematográfica conquistou destaque especial por ser protagonizado por três dos mais importantes cantores e compositores da época: Chico Buarque, Maria Bethânia e Nara Leão.

Bruno Hoffmann. Disponível em: <<https://almanaquebrasil.com.br>>. (Fragmento).

Questão 1 – Na passagem “Chico, Nara e Bethânia esperaram o Carnaval em filme de Cacá Diegues [...]”, a preposição “de” indica:

- () posse
- () origem
- () matéria

Questão 2 – Sublinhe a preposição que estabelece a relação de tempo nesta oração:

“[...] o direito de se apresentar para um rei durante o Carnaval.”

Questão 3 – Na frase “Uma trupe de artistas sem sucesso consegue o direito [...]”, a preposição “sem” compõe uma locução:

- () adverbial
- () adjetiva
- () substantiva

Questão 4 – No trecho “O grupo, então, passa a realizar espetáculos [...]”, o termo grifado é:

- () um artigo definido
- () uma preposição
- () um pronome pessoal oblíquo

Questão 5 – No segmento “[...] para os mais humildes.”, a preposição “para” exprime:

- () o lugar dos espetáculos mambembes.
- () a causa dos espetáculos mambembes.
- () a finalidade dos espetáculos mambembes.