

ESCOLA _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

Dança com a lua

Lisa e seus primos, David e Jonas, estão de férias na casa da tia Lúcia. Hoje à noite, eles decidem ir dormir sob as estrelas. Eles levam cobertores, lanternas e se acomodam em um campo próximo à fazenda. O rebanho de quatro vacas da tia Lúcia rumina, calmamente, no pasto ao lado. É noite de lua cheia. Tio Pedro disse às crianças que, quando é lua cheia, os duendes se reúnem em uma clareira. Nem Lisa nem seus primos acreditam nessas histórias de fadas e duendes, e decidem ir assim mesmo. Eles se aproximam por entre as árvores, e o que eles veem lá no meio? Formas estranhas se movem em silêncio na penumbra da noite. O que é isso? De repente, uma nuvem esconde a lua e os nossos amigos logo se veem na escuridão completa. Brrr...

Eles não estão muito tranquilos. E se realmente existem duendes? Talvez seja melhor voltar para casa! Naquela hora, a lua reaparece e traz de volta a luz. As crianças enxergam melhor o que está acontecendo. E o que acontece é que eles dão uma boa risada: um monte de coelhos corre pelo chão. Coelhos? Sério? Lisa e seus primos não estão totalmente convencidos, mas preferem acreditar que sim. Amanhã de manhã, vão jurar que viram duendes dançando sob a lua.

MURAT, D'Annie. "365 histórias - uma para cada dia do ano!". Tradução de Martim G. Wollstein. Blumenau: Blueditora, 2010. p. 87.

Questão 1 – Quem narra a história acima?

- a) a Lisa
- b) a tia Lúcia
- c) o tio Pedro

d) o narrador-observador

Questão 2 – Predomina no texto:

- a) a descrição da casa da tia Lúcia.
- b) a narração dos acontecimentos nas férias de Lisa e seus primos.**
- c) a exposição das opiniões dos personagens sobre os acontecimentos vivenciados.
- d) a descrição do campo próximo à fazenda.

Questão 3 – Assinale a passagem que apresenta o fato que motivou a história:

- a) “Lisa e seus primos, David e Jonas, estão de férias na casa da tia Lúcia.”
- b) “[...] eles decidem ir dormir sob as estrelas.”**
- c) “O rebanho de quatro vacas da tia Lúcia ruma [...]”
- d) “É noite de lua cheia.”

Questão 4 – O clímax da história ocorre quando:

- a) “Tio Pedro disse às crianças que, quando é lua cheia, os duendes se reúnem em uma clareira.”
- b) “Eles se aproximam por entre as árvores [...]”
- c) “Formas estranhas se movem em silêncio na penumbra da noite.”
- d) “[...] uma nuvem esconde a lua e os nossos amigos logo se veem na escuridão [...]”**

Questão 5 – A situação problemática, em que Lisa e seus primos se encontram, começa a ser resolvida quando:

- a) eles decidem voltar para casa.
- b) a lua reaparece, iluminando o local.**
- c) eles começam a rir.
- d) as crianças veem um monte de coelhos, correndo pelo chão.

Questão 6 – No trecho “Eles não estão muito tranquilos.”, o termo em destaque refere-se:

- a) à Lisa e os seus primos.**
- b) aos coelhos.
- c) aos duendes.
- d) à Lisa e os seus tios.

Questão 7 – Na parte “Lisa e seus primos não estão totalmente convencidos, mas preferem acreditar que sim.”, o termo “mas” indica:

- a) a comparação entre dois fatos.
- b) a explicação de um fato.
- c) a oposição entre dois fatos.**
- d) a conclusão de um fato.

Questão 8 – O texto foi escrito por meio de uma linguagem:

- a) culta**
- b) coloquial
- c) regional
- d) técnica