

ESCOLA \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

PROF: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

### Atividade de Língua Portuguesa

Leia o texto com atenção e responda as questões de 01 a 06.

#### O Açúcar

O branco açúcar que adoçará meu café  
nesta manhã de Ipanema  
não foi produzido por mim  
nem surgiu dentro do açucareiro por  
milagre.

Vejo-o puro  
e afável ao paladar  
como beijo de moça, água  
na pele, flor  
que se dissolve na boca. Mas este  
açúcar  
não foi feito por mim.

Este açúcar veio  
da mercearia da esquina e tampouco o  
fez o Oliveira,

dono da mercearia.

Este açúcar veio  
de uma usina de açúcar em  
Pernambuco  
ou no Estado do Rio  
e tampouco o fez o dono da usina.

Este açúcar era cana  
e veio dos canaviais extensos

que não nascem por acaso  
no regaço do vale.

Em lugares distantes, onde não há  
hospital  
nem escola,  
homens que não sabem ler e morrem  
de fome  
aos 27 anos  
plantaram e colheram a cana  
que viraria açúcar.

Em usinas escuras,  
homens de vida amarga  
e dura  
produziram este açúcar  
branco e puro  
com que adoço meu café esta manhã  
em Ipanema.

Ferreira Gullar. *Dentro da noite veloz & Poema  
sujo*. São Paulo: Círculo do Livro, s/d., p.51-2.

1. Qual é o tema tratado no texto?
2. De acordo com o texto onde reside o eu lírico?
3. Transcreva os versos em que o poeta faz elogios ao açúcar.
4. Qual é a crítica implícita que é possível observar no texto? Comente.

5. De acordo com passagens do texto o açúcar era cana e veio de canaviais extensos. Descreva o local onde residem as pessoas que plantaram e colheram a cana para a produção do açúcar.

6. Assim como Ferreira Gullar escreveu sobre o açúcar. Produza um poema sobre um alimento que você gosta muito. Não esqueça de dar um título para seu texto. Seu poema deverá ter dois tercetos e dois quartetos (soneto). O esquema de rimas você escolhe ou faça-o com versos brancos.

Bom trabalho!