

ESCOLA \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

PROF: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

**Leia este texto que nos conta sobre o livro “Cachinhos, Conchinhas, Flores e Ninhos”, escrito por Maurilo Andreas:**

O livro trata do encanto que cada um possui e da aceitação de si mesmo e do outro. As ilustrações aproximam-se do universo infantil, enquanto o texto utiliza alegorias para mostrar a beleza de sermos como somos, sem a necessidade de nos encaixarmos em um padrão. Isso, a partir dos cabelos cacheados de uma menina.

Uma história que utiliza a fantasia para mostrar os perigos da perda de identidade e da autoestima em função da padronização da beleza. Um texto poético, bem complementado por ilustrações lúdicas e leves, mas que não se furta a abordar questões relevantes. Uma proposta de reflexão sobre a importância do respeito às diferenças.

Disponível em: <<http://www.ronaeditora.com/editora/>>.

**Questão 1** – O objetivo de quem escreveu o texto é:

- a) criticar
- b) divulgar**
- c) informar
- d) entreter

**Questão 2** – Encontra-se uma opinião sobre o livro na passagem:

- a) “O livro trata do encanto que cada um possui e da aceitação de si mesmo e do outro.”
- b) “As ilustrações aproximam-se do universo infantil [...]”
- c) “Uma história que utiliza a fantasia para mostrar os perigos da perda [...]”
- d) “Um texto poético, bem complementado por ilustrações lúdicas e leves [...]”**

**Questão 3** – No trecho “[...] enquanto o texto utiliza alegorias para mostrar a beleza de sermos como somos [...]”, a preposição “para” mais o verbo “mostrar” estabelecem uma relação de:

- a) conclusão
- b) explicação
- c) finalidade**
- d) comparação

**Questão 4** – Em “[...] cabelos cacheados de uma menina.”, a preposição “de” indica a ideia de:

- a) causa
- b) posse**
- c) meio
- d) origem

**Questão 5** – Na passagem “Uma proposta de reflexão sobre a importância do respeito às diferenças.”, a preposição grifada exprime a ideia de:

- a) posição superior
- b) assunto**
- c) modo
- d) posição inferior

**Questão 6** – A preposição “sobre”, no contexto da frase da questão anterior, apresenta o mesmo sentido da locução:

- a) a respeito de**
- b) devido a
- c) a despeito de
- d) de acordo com

**Questão 7** – Assinale a alternativa em que o “a” funciona como preposição:

- a) “[...] a beleza de sermos como somos [...]”
- b) “Uma história que utiliza a fantasia para mostrar os perigos [...]”
- c) “[...] mas que não se furta a abordar questões relevantes.”**
- d) “Uma proposta de reflexão sobre a importância do respeito [...]”

**Questão 8** – Registra-se o emprego de locução prepositiva em:

- a) “O livro trata do encanto que cada um possui e da aceitação de si mesmo e do outro.”
- b) “[...] enquanto o texto utiliza alegorias para mostrar a beleza de sermos como somos [...]”
- c) “[...] sem a necessidade de nos encaixarmos em um padrão.”
- d) “[...] e da autoestima em função da padronização da beleza.”**

**Questão 9** – Marque a frase em que o termo sublinhado é uma preposição:

- a) “O livro trata do encanto que cada um possui [...]”
- b) “[...] sem a necessidade de nos encaixarmos em um padrão.”**
- c) “Uma história que utiliza a fantasia para mostrar [...]”
- d) “[...] mas que não se furta a abordar questões relevantes.”