

ESCOLA _____ DATA: ____/____/____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

ATIVIDADE DE LITERATURA – 2 ° ANO E.M – CONDOREIRISMO

1. O que foi o Condoreirismo?

R. Foi a primeira manifestação literária a abordar o tema da escravidão no Brasil.

2. Quem foi o maior representante dessa manifestação no Brasil?

R. Castro Alves.

3. No Brasil, o Condoreirismo encontrou muitos seguidores, cite alguns deles.

R. Pedro Luís, Pedro Calasãs, Castro Alves e Sousândrade.

4. Quais as principais características do Condoreirismo?

R. A poesia condoreira estabeleceu um grande contraponto com a poesia ufanista e idealista realizada na primeira fase romântica, ressaltando os aspectos negativos do país, como por exemplo a escravidão dos negros.

5. Como era o estilo literário elaborado por Castro Alves?

R. Representou na poesia romântica brasileira um momento de maturidade e transição, substituindo temáticas ufanistas e de idealização do amor por temáticas críticas e realistas. Apresenta uma linguagem voltada para a defesa de seus ideais liberais e, por isso, é grandiosa e hiperbólica, renunciando a perspectiva crítica e objetiva do Realismo.