

ESCOLA _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

Quadrilha

A quadrilha, dança típica das festas juninas brasileiras, veio da 'quadrille', dança de salão que surgiu em Paris, no século XVIII. Ela era uma febre entre a elite europeia e chegou aqui durante o período da Regência (por volta de 1830). Ao longo do século XIX, a dança se popularizou no país e se fundiu com as nossas manifestações brasileiras preexistentes. Da quadrilha do passado, pouco restou: mudou o ritmo, mudaram os passos, incorporou-se o casamento matuto antes do início da dança.

Disponível em: <plenarinho.leg.br - Câmara dos Deputados>. (Fragmento).

Questão 1 – No trecho “A quadrilha, dança típica das festas juninas brasileiras, veio da ‘quadrille’ [...]”, o verbo está no pretérito perfeito para indicar:

- () uma ação totalmente concluída.
- () uma ação parcialmente concluída.
- () uma ação possivelmente concluída.

Questão 2 – Na passagem “[...] dança de salão que surgiu em Paris, no século XVIII.”, a expressão destacada modifica o sentido do verbo no pretérito perfeito, exprimindo:

- () lugar.
- () modo.
- () tempo.

Questão 3 – No período abaixo, há um verbo no pretérito perfeito. Grife-o:

“Ela era uma febre entre a elite europeia e chegou aqui durante o período da Regência (por volta de 1830).”

Questão 4 – Em “[...] a dança se popularizou no país e se fundiu com as nossas manifestações brasileiras preexistentes.”, os verbos no pretérito perfeito têm em comum a voz. Identifique-a:

- () voz ativa.
- () voz passiva.
- () voz reflexiva.

Questão 5 – No segmento “[...] mudou o ritmo, mudaram os passos [...]”, o sujeito dos verbos no pretérito perfeito classifica-se como:

- () oculto.
- () simples.
- () composto.