

ESCOLA \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

PROF: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

Leia este texto que nos conta sobre o livro *Tombolo do Lombo*, escrito por André Neves:

### **Bumba-meu-boi**

Catirina, Jaraguá, Coronel... todos são personagens de uma festa muito animada. Não conhece ninguém? Não tem problema, acho que você vai gostar! O bumba-meu-boi ou boi-bumbá faz parte das festas tradicionais espalhadas por várias cidades do Brasil, especialmente no norte e nordeste do país.

Nesse livro, o boi-bumbá é muito festejado também, com trocadilhos de quebrar a língua, para chamar o povo para dançar com o boi. Nove músicos participam da festa. Tocam, cantam e dançam, animando o cortejo. Você é o convidado especial para dançar com o boi. Eu vou! Vamos?

Disponível em: <http://chc.org.br/bumba-meu-boi/>. Acesso em: 13/07/16.

**Questão 1** – Em todas as alternativas, percebe-se de forma explícita o convite à leitura da obra, exceto em:

- a) “Não tem problema, acho que você vai gostar!”
- b) “[...] para chamar o povo para dançar com o boi.”**
- c) “Você é o convidado especial para dançar com o boi.”
- d) “Vamos?”.

**Questão 2** – Em “Catirina, Jaraguá, Coronel...”, as reticências sinalizam:

- a) a interrupção do pensamento.
- b) a continuidade dos personagens.**
- c) uma citação incompleta.
- d) uma atmosfera de suspense.

**Questão 3** – No trecho “Não tem problema, acho que você vai gostar!”, a locução destacada poderia ser substituída pelo verbo: **gostará**.

**Questão 4** – Há o predomínio no texto de verbos no tempo:

- ( ) passado
- ( x ) presente**
- ( ) futuro

Justifique:

**O emprego do tempo presente estabelece uma proximidade maior entre quem escreveu o texto com os leitores.**