

ESCOLA _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia o texto, a seguir, que nos conta sobre o livro *Na floresta*, escrito por Anthony Browne:

No caminho da floresta

Acompanhe esta aventura que passeia por vários clássicos infantis

Então a mamãe pede à criança: leve este doce para a sua avó, mas não pegue o caminho da floresta, que é sombrio e perigoso. A criança faz o quê? Vai justamente por onde não devia, é claro! Aposto que você já até completou a história na sua cabeça e pensa que estamos falando da Chapeuzinho Vermelho. Não se engane: aqui o final é outro.

Nesta floresta, não tem lobo mau, mas sim muitos personagens que, se você tem boa memória, já são velhos conhecidos. Um menino com sua vaca, uma menina de belos cabelos dourados, um certo casal de irmãos. Depois de bater um papo com cada um deles, nosso protagonista finalmente chega à casa da vovó. Mas o que tem lá dentro... isso sim é uma grande surpresa!

Disponível em: <http://chc.org.br/no-caminho-da-floresta/>. Acesso em: 15/07/16.

Questão 1 – Em “Acompanhe esta aventura que passeia por vários clássicos infantis”, o tom criado pelo imperativo é o de:

- a) convite
- b) ordem
- c) orientação
- d) pedido

Questão 2 – Assinale o trecho em que se nota o emprego do imperativo negativo:

- a) “Vai justamente por onde não devia, é claro!”
- b) “**Não se engane: aqui o final é outro.**”
- c) “Nesta floresta, não tem lobo mau [...]”
- d) “Mas o que tem lá dentro... isso sim é uma grande surpresa!”

Questão 3 – Identifique a passagem do texto, na qual se percebe a presença do imperativo afirmativo e negativo.

“[...] **leve** este doce para a sua avó, mas **não pegue** o caminho da floresta, que é sombrio e perigoso.

Questão 4 – No último período do texto, as reticências indicam:

- a) um espaço para a interpretação do leitor.
- b) uma interrupção do pensamento.
- c) **uma atmosfera de suspense.**
- d) uma citação incompleta.