

ESCOLA _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Os navios e a vida

Certa vez, um homem sábio foi às docas para observar os navios entrarem e saírem do porto. Percebeu um que, quando navio saía para o alto mar, todas as pessoas no cais festejavam e desejavam boa viagem. Enquanto isso, um outro navio entrou no porto e atracou. De maneira geral, foi ignorado pela multidão.

O sábio dirigiu-se às pessoas, dizendo: “Você estão olhando as coisas ao contrário! Quando um navio parte, não se sabe o que virá pela frente, ou qual será o seu fim. Portanto, na verdade não há motivo para celebrar. Porém quando um navio entra no porto e chega ao lar em segurança, este é um motivo para fazê-los sentir alegria.”

A vida é aquela viagem e nós somos o navio. Quando nasce uma criança, festejamos. Quando uma alma volta para casa, **pranteamos**. Porém se víssemos a vida na terra da mesma maneira que o sábio via o navio, talvez pudéssemos dizer: “O navio terminou sua jornada, enfrentou as tempestades da vida, e finalmente entrou no porto. E agora está seguro em casa...”

Midrash, Shemot Rabah

Questões

1) Qual é o título do texto?

R: O título do texto é “Os navios e a vida”

2) Quem é o autor do texto?

R: O autor é Shemot Rabah Midrash.

3) Quantos parágrafos há no texto?

R: O texto tem 3 parágrafos.

4) Onde se passa a história?

R: A história se passa em um porto.

5) O que o homem sábio observou quando estava no porto?

R: Percebeu um que, quando navio saía para o alto mar, todas as pessoas no cais festejavam e desejavam boa viagem, mas quando um navio voltava ele era ignorado pela multidão.

6) Qual foi a conclusão do homem sábio depois de suas observações?

R: Ele concluiu que as pessoas estavam olhando as coisas ao contrário! Quando um navio parte, não se sabe o que virá pela frente, ou qual será o seu fim. Portanto, na verdade não há motivo

para celebrar. Porém quando um navio entra no porto e chega ao lar em segurança, este é um motivo para fazê-los sentir alegria.

7) Faça uma ilustração da história: