

ESCOLA _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

O sucesso da mala

Respiro ofegante. Trago nas mãos uma pequena mala e uma agenda tinindo de nova. É meu primeiro dia de aula. Venho substituir uma professora que teve que se ausentar "por motivo de força maior". Entro timidamente na sala dos professores e sou encarada por todos. Uma das colegas, tentando me deixar mais à vontade, pergunta:

- É você que veio substituir a Edith?
- Sim - respondo num fio de voz.
- Fala forte, querida, caso contrário vai ser tragada pelos alunos - e morre de rir.

E a equipe toda se diverte com a minha cara.

- Ela nem imagina o que a espera, não é mesmo?

Convidada a me sentar, aceito para não parecer antipática. Eles continuam a conversar como se eu não estivesse ali. Até que, finalmente, toca o sinal. É hora de começar a aula. Pego meu material e percebo que me olham curiosos para saber o que tenho dentro da mala. Antes que me perguntem, acelero o passo e sigo para a sala de aula. Entro e vejo um montão de olhinhos curiosos a me analisar que, em seguida, se voltam para a maleta. Eu a coloco em cima da mesa e a abro sem deixar que vejam o que há lá dentro.

- O que tem aí, professora?
- Em breve vocês saberão.

No fim do dia, fecho a mala, junto minhas coisas e saio. No dia seguinte, me comporto da mesma maneira, e no outro e no noutro... As aulas correm bem e sinto que conquistei a classe, que participa com muito interesse. Os professores já não me encaram. A mala, porém, continua sendo alvo de olhares curiosos.

Chego à escola no meu último dia de aula. A titular da turma voltará na semana seguinte. Na sala dos professores ouço a pergunta guardada há tantos dias:

- Afinal, o que você guarda de tão mágico dentro dessa mala que conseguiu modificar a sala em tão pouco tempo?
- Podem olhar - respondo, abrindo o fecho.
- Mas não tem nada aí! - comentam.
- O essencial é invisível aos olhos. Aqui guardo o meu melhor.

Todos ficam me olhando. Parecem estar pensando no que eu disse. Pego meu material, me despeço e saio.

Questões

1) Qual é o título do texto?

R: O título do texto é "O sucesso da mala".

2) Quem é o autor da história?

R: A autora da história é Cybele Meyer.

3) Quantos parágrafos há no texto?

R: O texto tem 16 parágrafos.

4) Quem é o narrador da história?

R: O narrador da história é a professora nova.

5) Como a professora foi recebida pelos colegas?

R: Ela foi encarada por todos, e se divertiram com a cara dela.

6) O que a professora fez ao entrar na sala de aula?

R: Ela colocou e abriu a mala sobre a mesa sem deixar que ninguém visse o que tinha lá dentro.

7) O que tinha dentro da mala da professora?

R: Dentro da mala não havia nada.

8) Em sua opinião o que a professora quis dizer com a frase "O essencial é invisível aos olhos. Aqui guardo o meu melhor."

R: Resposta pessoal.