

ESCOLA: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

PROF: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

**Leia:**

### **Levar as crianças aos museus**

Muitos pais pensam que levar as crianças à um museu é uma loucura ou que seria muito difícil controlar a sua curiosidade e o seu comportamento, mas na verdade não é assim.

Uma visita ao museu pode ser muito estimulante tanto para as crianças como para os pais. Se o que se quer é introduzir à criança no mundo da arte, das histórias, coleções e da cultura, o melhor lugar para começar é um museu.

O importante é não tratar nem exigir da criança como se ela fosse um adulto. A reação e o comportamento das crianças num museu pode surpreender aos pais, principalmente quando eles escolhem um museu com temática mais adequada a idade e aos interesses deles.

A primeira visita ao museu com uma criança deve ser bem relaxada e tranquila.

Se deve ir passo à passo, para que a criança possa aproveitar e curtir esta experiência, sem pressas. [...]

Disponível em: <http://www.historiadasartes.com>. Acesso em: 16 jun. 2016.

**Questão 1** – A finalidade do texto é:

- a) ordenar
- b) informar
- c) orientar**
- d) criticar

**Questão 2** – Note que algumas passagens do texto foram transcritas de forma incorreta, no que tange à utilização do sinal indicativo de crase. Reescreva-as, fazendo as alterações necessárias:

“Muitos pais pensam que levar as crianças **a** um museu [...]”;

“Se o que se quer é introduzir **a** criança no mundo da arte [...]”.

“[...] quando eles escolhem um museu com temática mais adequada **à** idade [...]”.

“[...] Se deve ir passo **a** passo, para que a criança possa aproveitar e curtir esta experiência [...]”.

**Questão 3** – Em “[...] principalmente quando eles escolhem um museu com temática [...]”, o pronome destacado substitui: **pais**.