

ESCOLA _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

A palavra é de prata e o silêncio é de ouro

O silêncio é uma caixa
imensa onde cabem
e ressoam
todas as palavras
e há que pescá-las com cuidado.

Existem as redondas
e macias,
palavras vaga-lumes,
que iluminam a boca
de amor e doçura,
e outras com espinhos,
essa é melhor deixar
no fundo da caixa do mundo.

Dentro do silêncio
as palavras iluminadas
nadam
como peixes dourados.

MURRAY, Roseana. Disponível em: <http://www.roseanamurray.com/poemas.asp>. Acesso em: 05 de junho de 2016.

Questões sobre o texto:

1 – Identifique o gênero do texto é:

a) notícia

b) poema

c) conto

d) artigo

2 – O objetivo do texto é:

- a) informar
- b) divulgar
- c) fazer refletir**
- d) criticar

3 – Identifique os referentes das formas pronominais grifadas:

a) “O silêncio é uma caixa imensa onde cabem e ressoam todas as palavras [...]”.

“onde” → “caixa”.

b) “[...] e há que pescá-las com cuidado.”.

“las” → “palavras”.

c) “[...] e outras com espinhos [...]”.

“outras” → “palavras”.

d) “[...] essa é melhor deixar no fundo da caixa do mundo.”.

“essa” → “palavra com espinho”.

4 – Relacione:

- | | |
|--------------------------|--------------|
| 1. Pronome indefinido | (4) onde |
| 2. Pronome pessoal | (2) las |
| 3. Pronome demonstrativo | (1) outras |
| 4. Pronome relativo | (3) essa |

5 – “[...] palavras vaga-lumes, que iluminam a boca de amor e doçura [...]. A vírgula foi utilizada para introduzir:

- a) uma enumeração
- b) uma descrição
- c) uma exemplificação
- d) uma explicação**

6 – Releia a última estrofe. Nela, percebe-se a utilização da:

- a) metáfora
- b) comparação**
- c) personificação
- d) antítese