

ESCOLA _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

Os diamantes

Um casal de índios vivia, juntamente com sua tribo, à beira de um rio da região Centro-Oeste. Ele, um guerreiro poderoso e valente, chamava-se Itagibá, que significa "braço forte". Ela, uma jovem e bela moça, tinha o nome de Potira, que quer dizer "flor". Viviam os dois muito felizes, quando sua tribo foi atacada por outros selvagens da vizinhança.

Começou a guerra e Itagibá teve de acompanhar os outros guerreiros que iam lutar contra o inimigo. Quando se despediram, Potira não deixou cair uma só lágrima, mas seguiu, com o olhar muito triste, o marido que se afastava em sua canoa que descia o rio.

Todos os dias, Potira, com muita saudade, ia para a margem do rio, esperar o esposo. Passou-se muito tempo. Quando os guerreiros da tribo regressaram à sua taba, Itagibá não estava entre eles. Potira soube, então, que seu marido morreu lutando bravamente. Ao receber essa notícia, a jovem índia chorou muito. E passou o resto da vida a chorar.

Tupã, o deus dos índios, ficou com dó e transformou as lágrimas de Potira em diamantes, que se misturaram com a areia do rio. É por isso, dizem, que os diamantes são encontrados entre os cascalhos e areias do rio. Eles são as lágrimas de saudade e de amor da índia Potira.

Disponível em: <http://www.potyguar.com.br>.

Respostas:

Questão 1 – O texto lido é do gênero:

- a) conto
- b) lenda**
- c) notícia
- d) artigo enciclopédico

Questão 2 – Identifique o objetivo do texto:

A lenda tem por objetivo explicar o surgimento dos diamantes, à luz da cultura popular.

Questão 3 – Em “Eles são as lágrimas de saudade e de amor da índia Potira.”, a forma pronominal sublinhada substitui, considerando-se o contexto, o termo:

“diamantes”.

Questão 4 – Grife no trecho, a seguir, os adjetivos utilizados na caracterização dos personagens: “Ele, um guerreiro poderoso e valente, chamava-se Itagibá, que significa “braço forte”. Ela, uma jovem e bela moça, tinha o nome de Potira, que quer dizer “flor”.

Questão 5 – Assinale a passagem que caracteriza o clímax da história:

- a) “Viviam os dois muito felizes, quando sua tribo foi atacada por outros selvagens da vizinhança.”
- b) “Começou a guerra e Itagibá teve que acompanhar os outros guerreiros que iam lutar [...]”.
- c) “Potira soube, então, que seu marido morreu lutando bravamente.”.**
- d) “Tupã, o deus dos índios, ficou com dó e transformou as lágrimas de Potira em diamantes [...]”.

Questão 6 – Em todos os segmentos, percebe-se, de forma explícita, a progressão do tempo, exceto em:

- a) “Todos os dias, Potira, com muita saudade, ia para a margem do rio, esperar o esposo.”.
- b) “Passou-se muito tempo.”.
- c) “Quando os guerreiros da tribo regressaram à sua taba, Itagibá não estava entre eles.”.**
- d) “E passou o resto da vida a chorar.”.

Questão 7 – Há o predomínio no texto de sequências do tipo:

- a) expositivo
- b) descritivo
- c) argumentativo
- d) narrativo**

Questão 8 – No trecho “Tupã, o deus dos índios, ficou com dó e transformou as lágrimas de Potira em diamantes [...]”, a inserção anteriormente destacada exerce a função de:

- a) predicativo do sujeito
- b) aposto**
- c) vocativo
- d) complemento nominal

Questão 9 - Na frase “Começou a guerra e Itagibá teve de acompanhar os outros guerreiros que iam lutar contra o inimigo.”, o fato expresso pela locução verbal evidenciada indica:

- a) obrigação**
- b) promessa
- c) desejo
- d) hipótese