

ESCOLA _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

Eva Furnari

Eva Furnari - Uma das principais figuras da literatura para crianças. Eva Furnari nasceu em Roma (Itália) em 1948 e chegou ao Brasil em 1950, radicando-se em São Paulo. Desde muito jovem, sua atração eram os livros de estampas e não causa estranhamento algum imaginá-la envolvida com cores, lápis e pincéis, desenhando mundos e personagens para habitá-los...

Suas habilidades criativas encaminharam-na, primeiramente, ao universo das Artes Plásticas expondo, em 1971, desenhos e pinturas na Associação dos Amigos do Museu de Arte Moderna, em uma mostra individual. Paralelamente, cursou a Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP, formando-se no ano de 1976. No entanto, erguer prédios tornou-se pouco atraente quando encontrou a experiência das narrativas visuais.

Iniciou sua carreira como autora e ilustradora, publicando histórias sem texto verbal, isto é, contadas apenas por imagens. Seu primeiro livro foi lançado pela Ática, em 1980, *Cabra-cega*, inaugurando a coleção *Peixe Vivo*, premiada pela Fundação Nacional do Livro Infantil e Juvenil - FNLIJ.

Ao longo de sua carreira, Eva Furnari recebeu muitos prêmios, entre eles contam o Jabuti de "Melhor Ilustração" - *Trucks* (Ática, 1991), *A bruxa Zelda e os 80 docinhos* (1986) e *Anjinho* (1998) - setes láureas concedidas pela FNLIJ e o Prêmio APCA pelo conjunto de sua obra.

Disponível em: <http://caracal.imaginaria.cam>.

Questão 1 – Identifique o gênero do texto lido e a finalidade a que se presta:

O gênero do texto é a biografia, cuja finalidade é informar sobre a vida profissional da autora Eva Furnari.

Questão 2 – Há o predomínio no texto de sequências do tipo:

- a) Expositivo
- b) Argumentativo
- c) Descritivo
- d) Narrativo**

Justifique a sua resposta: Há o referido predomínio porque são narrados os fatos principais relativos à trajetória profissional de Eva Furnari.

Questão 3 – Transcreva do texto a definição para as histórias não verbais:

“Contadas apenas por imagens”.

Questão 4 – Identifique o objetivo da citação das premiações recebidas por Eva Furnari:

A citação das premiações, recebidas por Eva Furnari em função de suas obras, atesta a relevância do trabalho da autora. Portanto, funciona como argumento de autoridade.

Questão 5 – Explícite a ideia sugerida pelos conectores destacados:

a) “[...] publicando histórias sem texto verbal, isto é, contadas apenas por imagens.”.

Ideia sugerida: explicação.

b) “No entanto, erguer prédios tornou-se pouco atraente quando encontrou a experiência das narrativas visuais.”.

Ideia sugerida: oposição.

Questão 6 – Identifique os referentes das formas pronominais sublinhadas:

a) “[...] estampas e não causa estranhamento algum imaginá-la envolvida com cores, lápis [...]”.

Refere-se à “Eva Furnari”.

b) “[...] desenhando mundos e personagens para habitá-los...”.

Refere-se a “mundos”.

c) “[...] recebeu muitos prêmios, entre eles contam o Jabuti de “Melhor Ilustração” [...]”.

Refere-se a “prêmios”.

Questão 7 – Associe:

Trechos do texto:

1. “Eva Furnari nasceu em Roma (Itália) em 1948 e chegou ao Brasil em 1950, radicando-se em São Paulo.”

2. “[...] envolvida com cores, lápis e pincéis [...]”.

3. “Ao longo de sua carreira, Eva Furnari recebeu muitos prêmios [...]”.

Justificativas para o emprego da vírgula:

(2) Enumeração de aspectos.

(3) Inversão na ordem dos termos

(1) Antes de gerúndio