

ESCOLA _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Aprecie este poema:

Prazeres

por Bertolt Brecht

O primeiro olhar da janela de manhã
O velho livro de novo encontrado
Rostos animados
Neve, o mudar das estações
O jornal
O cão
A dialética
Tomar ducha, nadar
Velha música
Sapatos cômodos
Compreender
Música nova
Escrever, plantar
Viajar, cantar
Ser amável.

Fonte: *Poema e canções*. Coimbra, Livraria Almedina, 1975.

Refleta:

De que forma foi construído o poema? Qual a intenção do eu poético?

O poema foi construído por meio da técnica de enumeração. O autor apresenta os elementos que, somados, são capazes de proporcionar a felicidade. A junção de “coisas”, aparentemente simples, torna a vida prazerosa.

Agora, é a sua vez de produzir um poema! Siga estas instruções:

1. Faça uma lista de tudo que lhe proporcione prazer. A título de sugestão, você pode escrever, assim como o autor do poema estudado, por meio de verbos (“viajar”) ou por meio da junção de (substantivo + adjetivo = “rostos animados”).
2. Alinhe os prazeres, de forma a garantir a progressão textual.
3. Verifique se todas as palavras foram escritas de forma adequada.
4. Dê um título bem criativo ao seu texto, que deverá ser entregue ao (a) seu (sua) professor (a), quem fará a revisão, solicitando, caso necessário, a realização de modificações.

Professor (a): Organize a apresentação oral dos poemas, visando à socialização das produções.