

ESCOLA \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

PROF: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

**Leia, com muita atenção, o poema abaixo:**

**Lembranças do mundo antigo**

Carlos Drummond de Andrade

Clara passeava no jardim com as crianças.  
O céu era verde sobre o gramado,  
a água era dourada sob as pontes, outros elementos eram azuis, róseos e alaranjados.  
O guarda-civil sorria, passavam bicicletas,...  
A menina pisava a relva para pegar um pássaro...

O mundo inteiro, a Alemanha, a China,  
tudo era tranquilo em redor de Clara.

As crianças olhavam o céu!  
Não era proibido.  
A boca, o nariz, os olhos estavam abertos!  
Não havia perigos.  
Os perigos que Clara temia eram  
a gripe, o calor, os insetos...  
Clara tinha medo de perder o bonde das 11 horas,  
esperava cartas que custavam a chegar,  
Nem sempre podia usar vestido novo.  
Mas passeava no jardim pela manhã!!!  
Havia jardins, havia manhãs, naquele tempo!!!

(ANDRADE, Carlos Drummond de. Lembranças do mundo antigo. In: \_\_\_\_ **Sentimento do Mundo**, 1940.)

**Agora, responda:**

1. De acordo com o poema, como era o mundo em que Clara vivia?

---

---

2. O que podemos interpretar da passagem “Mas passeava no jardim pela manhã”?

---

---

3. A partir da descrição, no poema, de um mundo que ficou apenas na lembrança, como podemos caracterizar o “novo” mundo marcado por diferentes transformações?

---

---

---

4. Observe estes verbos retirados do poema:

passava era sorria pisava olhavam estavam temia tinha custavam havia

Em que tempo verbal eles foram empregados? Com qual objetivo?

---

---